



riverside
agency

A vueltas con la cuestión judía

Autor: Élisabeth, Roudinesco

Argumentos

Sociedad y Cultura: General

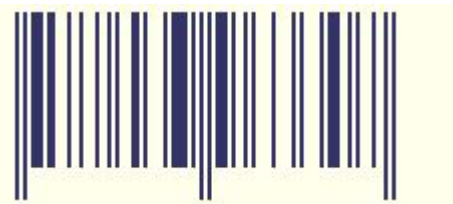
Anagrama

ISBN: 978-84-339-6330-7 / Bolsillo / 320pp | 140 x 220 cm

Precio: \$ 46.900,00

En este libro la autora traza una historia general del odio al judío, primero en las sociedades teocráticas (que aspiran a asimilar al enemigo) y luego en las sociedades surgidas de la Ilustración, cuando el racismo legitima la destrucción física del elemento «corruptor». La politización del antisemitismo, unida a la perversión de la ciencia, permitirá la industrialización de la muerte en los campos de exterminio nazis. La investigación de Roudinesco tiene dos polos de referencia: el origen francés del antisemitismo moderno y la guerra que libra Israel desde su fundación. Pero no sólo desfilan por estas páginas franceses e israelíes, culpables o perseguidos, sino también Freud, Hannah Arendt, Jung, Ernest Jones, Heidegger, Chomsky, Paul de Man y Víctor Farías. Desde el momento en que los nazis quisieron destruir un fragmento de humanidad, todos los seres humanos están implicados. «Un libro erudito y valiente que prefiere la lucha racional a las discusiones bizantinas» (Jacques Le Rider, *Le Monde*). «Apasionará a aquellos que tienen siempre como brújula la racionalidad, la laicidad y el espíritu ilustrado» (Serge Kaganski, *Les Inrockuptibles*).

Tomando como punto de partida la tesis de Hannah Arendt que afirma que todo racismo tiene en su base el antisemitismo, Élisabeth Roudinesco traza una historia general del odio al judío.



Élisabeth, Roudinesco

Es historiadora. Actualmente es Directora de Investigaciones de la Universidad de París- VII. Es autora de numerosos títulos que han hecho historia, como *La batalla de cien años: historia del psicoanálisis en Francia*, *Diccionario de psicoanálisis* (con Michel Plon), *¿Por qué el psicoanálisis?*, Jacques Lacan, *La familia en desorden* y *Nuestro lado oscuro*.