



Un antropólogo en Marte

Autor: Oliver, Sacks

257, Compactos

Sociedad y Cultura: General

Anagrama

ISBN: 978-84-339-6688-9 / Rústica / 404pp | 135 x 205 cm

Precio: \$ 17.800,00

Un pintor que tras un accidente deja de percibir el color; un cirujano cuyos tics sólo remiten cuando opera o pilota su avión; un ciego que recupera la vista y se da cuenta de que no sabe ver; una autista a quien las emociones humanas dejan perpleja... Uno de los grandes escritores clínicos de la actualidad nos presenta siete casos neurológicos que pueden leerse como siete parábolas sobre la mutabilidad de la condición humana.

Uno de los grandes escritores clínicos de la actualidad nos presenta siete casos neurológicos que pueden leerse como siete parábolas sobre la mutabilidad de la condición humana.



Oliver, Sacks

(Londres, 1933-Nueva York, 2015) fue profesor de Neurología Clínica en el Albert Einstein College de Nueva York. En Anagrama ha publicado sus obras fundamentales: los ensayos *Un antropólogo en Marte*, *Migraña*, *Con una sola pierna*, *La isla de los ciegos al color*, *El hombre que confundió a su mujer con un sombrero*, *El tío Tungsteno*, *Diario de Oaxaca*, *Veo una voz*, *Despertares*, *Musicofilia*, *Los ojos de la mente* y *Alucinaciones* y los volúmenes de memorias *En movimiento* y *Gratitud*.