



riverside
agency

Un gran chico

Autor: Nick, Hornby

513, Compactos

Ficción moderna y contemporánea

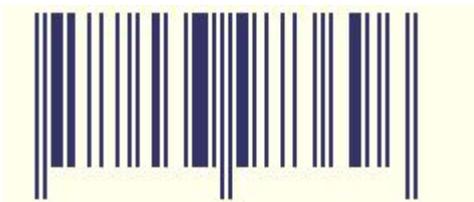
Anagrama

ISBN: 978-84-339-7369-6 / Rústica / 360pp | 130 x 200 cm

Precio: \$ 17.800,00

Will tiene treinta y seis años y no necesita trabajar porque su padre compuso una cursi canción navideña, de esas que dan miles de libras en derechos. Y como además es guapo y muy enrollado, lleva una vida estupenda, en un piso fantástico y con una alfombra color crema que ningún niño ensuciará jamás, porque nuestro héroe es un soltero recalcitrante. Hasta que un día conoce a Angie, una divorciada con hijos. Will se la liga, pero ella pone punto final a la historia porque aún tiene una confusa relación con su ex marido. Will comprende que las mujeres solas con hijos son una inagotable cantera de polvos estupendos y rollos con fecha de caducidad. Se inventa un hijo propio, y comienza a frecuentar una asociación de padres y madres separados. Will seducirá a las madres, pero también se hará amigo de uno de los hijos, el desamparado Marcus, que a los doce años parece mucho más viejo que el treintañero Will. «Una lectura de esas que te hacen cambiar la expresión de la cara a medida que vas avanzando o reír abiertamente estés donde estés» (J. Casanova, La Voz de Galicia); «Se devora irremediabilmente en cuestión de horas con auténtico placer» (La Tribuna de Ciudad Real).

Will tiene treinta y seis años y no necesita trabajar porque su padre compuso una cursi canción navideña, de esas que dan miles de libras en derechos.



Nick, Hornby

nació en Maidenhead, Reino Unido, en 1957. Licenciado por la Universidad de Cambridge, ha ejercido de profesor y periodista y ha colaborado en publicaciones como Time Out, The New Yorker y The Independent. Es autor de las novelas Fiebre en las gradas, Alta Fidelidad, Érase una vez un padre y Cómo ser buenos.