



riverside  
agency

## La pista de hielo

Autor: Roberto, Bolaño

**601, Compactos**

Ficción moderna y contemporánea

Anagrama

ISBN: 978-84-339-7703-8 / Rústica / 208pp | 135 x 205 cm

Precio: \$ 1.095,00

Tres versiones de un crimen: la de un chileno con pretensiones de escritor; la de un mexicano, también poeta, que sobrevive como vigilante nocturno en un camping, y la de un emprendedor catalán metido a político, capaz de todo por llamar la atención de una bella y caprichosa patinadora. Esta novela contiene las claves del universo literario de Bolaño: las voces entrelazadas que anuncian polifonías posteriores, la clave policíaca, los amores rotos, las ilusiones perdidas, y también su capacidad de observar la realidad e interpretarla de forma singular, su pulso narrativo o su humor feroz para atrapar al lector desde la primera página.

"En esta novela Bolaño... concentra su mundo particular, su poética descarnada y hermosa" J. M. Pozuelo Yvancos, Revista de Libros.

"Bolaño es Bolaño... en todo momento. Y no decepciona jamás" Ramón Loureiro, La Voz de Galicia.

Tres versiones de un crimen: la de un chileno con pretensiones de escritor; la de un mexicano, también poeta, que sobrevive como vigilante nocturno en un camping, y la de un emprendedor catalán metido a político, capaz de todo por llamar la atención de una bella y caprichosa patinadora.



### Roberto, Bolaño

(1953-2003), nacido en Chile, narrador y poeta, es uno de los escritores imprescindibles de nuestro tiempo. En Anagrama se han publicado sus libros de cuentos "Llamadas telefónicas", "Putas asesinas" y "El gaucho insufrible", y las novelas "La pista de hielo", "La literatura nazi en América", "Estrella distante", "Amuleto", "Una novelita lumpen", "Monsieur Pain", "Nocturno de Chile", "Amberes" y "Los detectives salvajes" (Premio Herralde de Novela, Premio Rómulo Gallegos). Su novela póstuma, "2666", está considerada unánimemente su obra mayor. También póstumamente han aparecido "Entre paréntesis", "El secreto del mal", "La Universidad Desconocida", "El Tercer Reich" y "Los sinsabores del verdadero policía".