



riverside  
agency

## Cómo se hace una chica

Autor: Caitlin, Moran  
Traductor: Gemma, Rovira

**696, Compactos**

Ficción moderna y contemporánea

Anagrama

ISBN: 978-84-339-7804-2 / Rústica / 400pp | 135 x 205 cm

Precio: \$ 16.100,00

Si eres una adolescente con unos kilos de más, te masturbas con sigilo para no despertar a tu hermano pequeño, vives en Wolverhampton, formas parte de una familia numerosa con una economía precaria, tienes un padre con aspiraciones nunca cumplidas de triunfar en la música, que abusa de la botella, y una madre depresiva, la vida puede ser un asco. Si para colmo haces el ridículo en la televisión local leyendo un poema, probablemente ha llegado el momento de tomar una decisión drástica. Empezando por cambiarte el nombre. Así es como Johanna Morrigan se convierte en Dolly Wilde y empieza a dedicarse a la crítica musical en una revista londinense. Y, entre concierto y concierto, la protagonista y narradora de esta novela de iniciación relata sin pelos en la lengua su empeño en convertirse en adulta a base de fumar, beber y dejar de masturbarse con artilugios variados para pasar al sexo con hombres no menos variados. La autora deja muy claro que esto es una novela y no una autobiografía, pero su personaje comparte no pocas experiencias vitales con ella. Después de su explosivo cóctel de feminismo antidogmático y consejos impagables en *Cómo ser mujer*, Caitlin Moran continúa su rompedora indagación en la feminidad con esta narración escrita con realismo descarnado y humor procaz. Una voz femenina imprescindible: contundente, díscola y sobre todo muy, muy divertida.

Si eres una adolescente con unos kilos de más, te masturbas con sigilo para no despertar a tu hermano pequeño, vives en Wolverhampton, formas parte de una familia numerosa con una economía precaria, tienes un padre con aspiraciones nunca cumplidas de triunfar en la música, que abusa de la botella, y una madre depresiva, la vida puede ser un asco.



### Caitlin, Moran

(Brighton, Reino Unido, 1975) escribió su primera novela, "The Chronicles of Narmo", a los quince años. Columnista y crítica de televisión en The Times, en 2010 recibió el Premio de la Prensa Británica al mejor columnista del año, y en 2011 al mejor crítico y entrevistador. Su segundo libro, "Cómo ser mujer", uno de los mayores y más fulminantes éxitos en lengua inglesa de los últimos años, fue galardonado como libro del año en los Galaxy National Book Awards, y ha vendido más de 500.000 ejemplares. Pero para récord, los más de 300.000 seguidores que Caitlin Moran tiene en Twitter. Por otra parte, se han vendido los derechos de traducción a 24 países. Y la propia autora está trabajando con Film4 en la adaptación cinematográfica.