



Maylis de, Kerangal

Pasó su infancia en Le Havre y estudió historia y filosofía en Ruan y París. Trabajó en Éditions Gallimard (sección infantil y juvenil, de 1991 a 1996) y después continuó su formación en ciencias sociales en Estados Unidos.

Escribió su primera novela en 2000 y desde entonces se dedica plenamente a la escritura. Una de sus obras más conocidas es *Naissance d'un pont* (2010), finalista del Premio Goncourt, ganadora del Premio Médicis, y traducida a otros idiomas.

En 2014 recibió el premio de literatura Henri-Galo de la Academia francesa por el conjunto de su obra. Su novela *Réparer les vivants* recibió el Premio Wellcome 2017.

riverside
agency

Un mundo al alcance de la mano

Autor: Maylis de, Kerangal

1024, Panorama de Narrativas

Anagrama

ISBN: 978-84-339-8058-8 / Rústica / 256pp | 140 x 220 cm

Precio: \$ 41.900,00

Una bellísima novela de iniciación, de amor y de amistad, que habla también de arte y de la necesidad de contar historias. En su juventud, cuando no sabía muy bien qué hacer con su vida, la parisina Paula Krast se marchó a Bruselas a estudiar arte. Allí conoció al tímido Jonas, por el que sintió un deseo no siempre correspondido, y a Kate, una escocesa pelirroja y escultural. El trío selló su amistad en esos años repletos de entusiasta creatividad y de sueños que después, con el tiempo, no siempre llegaron al puerto previsto.

Una bellísima novela de iniciación, de amor y de amistad, que habla también de arte y de la necesidad de contar historias.