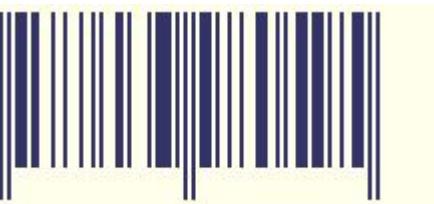


OCEAN VUONG

*En la Tierra  
somos fugazmente  
grandiosos*



**Ocean, Vuong**

Ocean Vuong es un poeta, ensayista y novelista vietnamita estadounidense. Recibió la beca Ruth Lilly / Sargent Rosenberg 2014 del Poetry Foundation, un Whiting Award 2016, y el 2017 T.S. Premio Eliot por su poesía. Su novela debut, *On Earth I'm Briefly Gorgeous*, se publicó en 2019.

**riverside  
agency**

**En la Tierra somos fugazmente  
grandiosos**

Autor: Ocean, Vuong

**1022, Panorama de Narrativas**

Anagrama

ISBN: 978-84-339-8059-5 / Rústica c/solapas / 264pp | 140 x 220 cm

Precio: \$ 41.900,00

Un joven que se descubre a sí mismo en su doble condición de inmigrante y homosexual. Un libro valiente y conmovedor. Un hijo le escribe una larga carta a su madre, que no sabe leer. La carta es en realidad un examen de conciencia, un repaso a los elementos clave que han ido conformando su identidad: como hijo de una familia de vietnamitas que huyeron de su país rumbo a Estados Unidos y como joven que descubre y asume su homosexualidad. El entorno familiar del chico se compone de la abuela ?ahora anciana y moribunda?, que tuvo que marcharse de Vietnam con sus hijas después de pasar por experiencias muy duras para sobrevivir acabada la guerra: se había casado con un militar estadounidense y años después del triunfo del Vietcong la familia fue evacuada a Filipinas, donde pasó un tiempo en un campo de refugiados, y desde allí emigró a América. Hay también un padre maltratador y ausente, que fue arrestado por agredir a su esposa. Y está la madre maltratada, que trabaja en un salón de manicura y mantiene una compleja relación con su hijo. Y, por último, el joven protagonista de esta historia, que creció en Hartford, Connecticut, sufrió acoso escolar por su doble marginalidad ?como inmigrante y como homosexual? y descubrió siendo un adolescente el amor y la sexualidad con Trevor... Un libro bellísimo y veraz, inspirado en las vivencias íntimas del autor, que combina momentos de extrema crudeza con otros de una belleza sutil y elusiva. Ocean Vuong nos deslumbra con esta primera novela en la que la literatura se convierte en una precisa y potente herramienta de evocación, descubrimiento y exploración para narrar el paso de la adolescencia a la madurez.

Un joven que se descubre a sí mismo en su doble condición de inmigrante y homosexual. Un libro valiente y conmovedor. Un libro bellísimo y veraz, inspirado en las vivencias íntimas del autor, que combina momentos de extrema crudeza con otros de una belleza sutil y elusiva. Ocean Vuong nos deslumbra con esta primera novela en la que la literatura se convierte en una precisa y

potente herramienta de evocación, descubrimiento y exploración para narrar el paso de la adolescencia a la madurez.