

PALOMA DÍAZ-MAS

Lo que aprendemos de los gatos




ANAGRAMA
Narrativas hispánicas

riverside
agency

Lo que aprendemos de los gatos

Autor: Paloma, Díaz Mas

Narrativas hispánicas

Ficción moderna y contemporánea

Anagrama

ISBN: 978-84-339-9780-7 / Rústica c/solapas / 128pp | 140 x 220 cm

Precio: \$ 18.600,00

Los seres humanos ¿piensa el gato? tienen una irremediable tendencia a entender las cosas al revés. Por ejemplo, si ven un libro que se titula *Lo que aprendemos de los gatos*, probablemente creerán que trata de lo que los humanos pueden aprender acerca de los gatos, para conocerlos mejor (cosa que, dicho sea de paso, tampoco estaría de más); sin embargo, para cualquiera que sea capaz de pensar con claridad, resulta evidente que *Lo que aprendemos de los gatos* significa otra cosa: lo que los humanos pueden aprender a partir de los gatos, es decir, lo que los gatos pueden enseñarles. Este tipo de errores se producen porque los humanos parten de la absurda creencia de que son animales superiores, cuando todo el mundo sabe que los animales superiores son los gatos. Los gatos ¿piensa la autora de este libro? tienen mucho que enseñarnos, pero para ello hace falta que estemos atentos y dispuestos a aprender. Son cariñosos, pero nunca sumisos, así que nos enseñan a pactar nuestra convivencia día a día. Confiados sólo si sabemos ganarnoslos poco a poco, ejercitando la virtud de una conquista paciente. Domésticos e independientes, como fieras aclimatadas a nuestro hábitat. Los creemos indefensos, pero en realidad están mucho más preparados para sobrevivir que nosotros. Bajo su piel de seda se ocultan las garras de una fiera y un cuerpo atlético envidiable. Y, cuando los vemos jugar, exhibiendo su magnífica forma física, o dormir plácidamente sobre nuestro sillón favorito (sí, ese sillón donde los gatos nunca nos dejan sentarnos) envidiamos también su capacidad para vivir intensamente ese instante; sin atormentarse, como hacemos nosotros, por un pasado que ya no existe y un futuro que tal vez no llegue. Un libro que es una joya para cualquier buen lector, y desde luego absolutamente indispensable para todos los amantes de los gatos.

Los seres humanos ¿piensa el gato? tienen una irremediable tendencia a entender las cosas al revés. Por ejemplo, si ven un libro que se titula *Lo que aprendemos de los gatos*, probablemente creerán que trata de lo que los humanos pueden aprender acerca de los gatos, para conocerlos mejor; sin embargo, para cualquiera que



Paloma, Díaz Mas

Paloma Díaz-Mas nació en Madrid en 1954 y allí se doctora en Filología y se licencia en Periodismo.

Inicia su carrera como escritora de ficción a los diecinueve años con un libro de pequeñas biografías ficticias: *Biografías de genios, traidores, sabios y suicidas*, según antiguos documentos (reeditará esta obra en 2014 bajo el título *Ilustres desconocidos*). Diez años después escribe la que es hasta ahora su única obra de teatro, *La informante*, obtiene con ella el Premio Teatro Breve Rojas Zorrilla 1983, y ese mismo año verá publicada su primera novela, *El rapto del Santo Grial*, un libro al más puro estilo del género de caballerías protagonizado por el rey Arturo y sus caballeros de la Mesa Redonda, que ya muestra cómo la autora aunarà su pasión por la literatura medieval con su narrativa. Con esta obra quedará finalista del Premio Herralde, en la primera convocatoria de este prestigioso galardón convocado por la editorial Anagrama, con la que publicará prácticamente toda su obra de fic

sea capaz de pensar con claridad, resulta evidente que Lo que aprendemos de los gatos significa otra cosa: lo que los humanos pueden aprender a partir de los gatos, es decir, lo que los gatos pueden enseñarles.