



## Robinson Crusoe

Autor: Daniel, Defoe

Traductor: Enrique, De Hériz

### Edhasa Literaria tapa dura (normal)

Ficción moderna y contemporánea

Edhasa

ISBN: 978-84-350-1063-4 / Tapa dura c/sobrecubierta en estuche / 800pp | 145 x 233 cm

Precio: \$ 55.000,00

NUEVA TRADUCCIÓN ÍNTEGRA POR PRIMERA, realizada por Enrique de Hériz, en un estuche que incluye Robinson Crusoe y Nuevas aventuras de Robinson Crusoe. Después de ser apresado y convertido en esclavo en África, como consecuencia de un naufragio, Robinson Crusoe llega a una isla deshabitada cerca de la desembocadura del río Orinoco y se enfrenta al reto de crear un nuevo modo de vida, partiendo de cero. Con el tiempo, y tras ver desembarcar en la isla a varios grupos de caníbales, libera al que iba a ser una de las víctimas, Viernes, y encuentra así compañía. Entre los dos, además de ampliar las plantaciones de la isla, consiguen liberar a algunas otras víctimas, entre ellas a varios españoles que también habían naufragado. En buena medida, la segunda parte relata la ausencia de Robinson de la isla, y concluye con unos viajes por China y Rusia en los que el protagonista de Defoe entra en contacto con pueblos y costumbres muy distintos a los que se presentan en la primera y vive experiencias tan asombrosas como ser perseguido por una manada de lobos o ser atacado por un oso. Sin embargo, la organización social, una de las cuestiones que más ha contribuido a dotar de importancia a la novela, se convierte en una de las centrales, junto a los temas del colonialismo, la relación entre pueblos con costumbres que chocan o la consideración de la cultura, la tecnología y la ciencia como armas de doble filo puesto que no siempre conducen a una mayor felicidad. También se venden por separado en la misma colección.

NUEVA TRADUCCIÓN ÍNTEGRA POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA, realizada por Enrique de Hériz, ahora en un estuche que incluye Robinson Crusoe y Nuevas aventuras de Robinson Crusoe.



### Daniel, Defoe

(1660-1731), comerciante, periodista, narrador y autor de textos políticos, ocupa un lugar preminente en la historia de la cultura occidental como pionero de la prensa económica, pero sobre todo en tanto creador de la ficción realista como género literario. Implicado y comprometido con las grandes batallas políticas de su tiempo, en 1665 fue indultado tras ser condenado por su participación en la rebelión del duque de Monmouth, en 1688 apoyó a Guillermo III de Orange en la conocida como Revolución Gloriosa, y en 1703 acabó en la prisión de Newgate por su panfleto político "El camino más corto con los disidentes", en el que arremetía contra los tories. Su dedicación al comercio, que le llevó en dos ocasiones a declararse en bancarrota, hizo también que visitara diversas ciudades de la península Ibérica (Cádiz, Oporto, Lisboa?).

Obras como Vida, aventuras y piratería del célebre capitán Singleton (1720), Fortuna y adversidades de la famosa Moll Flanders (1722), Diario del año de la pe