



riverside  
agency

## Todos los fuegos, el fuego

Autor: Julio, Cortázar

11, Pocket (XL)

Ficción moderna y contemporánea

Edhasa

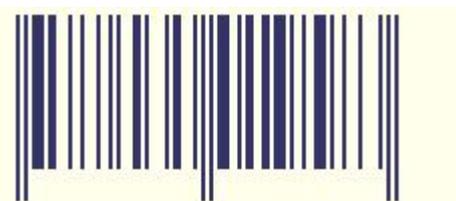
ISBN: 978-84-350-1958-3 / Rústica / 224pp | 125 x 190 cm

Precio: \$ 215,00

Publicado por primera vez en 1966, este libro contiene entre sus ocho cuentos varias de las piezas maestras que hicieron de Cortázar una de las figuras centrales de la renovación literaria en nuestra lengua: La autopista del Sur, La señorita Cora, etc.

(GL): Disponemos de una guía de lectura gratuita para el personal docente acreditado.

Publicado por primera vez en 1966, este libro contiene entre sus ocho cuentos varias de las piezas maestras que hicieron de Cortázar una de las figuras centrales de la renovación literaria en nuestra lengua: La autopista del Sur, La señorita Cora, etc.



### Julio, Cortázar

Fue un escritor, traductor e intelectual argentino nacido en Bélgica y nacionalizado francés. Se le considera uno de los autores más innovadores y originales de su tiempo, maestro del relato corto, la prosa poética y la narración breve en general, comparable a Jorge Luis Borges, Antón Chéjov o Edgar Allan Poe, y creador de importantes novelas que inauguraron una nueva forma de hacer literatura, rompiendo los moldes clásicos mediante narraciones que escapan de la linealidad temporal y donde los personajes adquieren una autonomía y una profundidad psicológica, pocas veces vista hasta entonces. Debido a que los contenidos de su obra transitan en la frontera entre lo real y lo fantástico, suele ser puesto en relación con el Surrealismo.