

riverside
agency

Traición

Autor: Orson Scott, Card

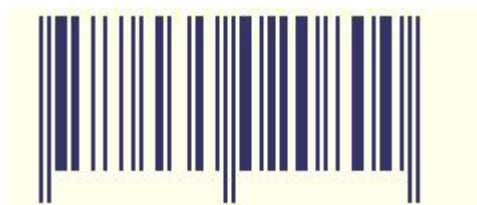
Nebulae

Ciencia Ficción

Edhasa

ISBN: 978-84-350-2080-0 / Tapa dura / 512pp | 125 x 200 cm

Precio: \$ 44.500,00



Orson Scott, Card

Es un escritor estadounidense de ciencia ficción y otros géneros literarios. Su obra más conocida es *El juego de Ender*. Nacido en Richland, Washington, Card creció en California, Arizona y Utah. Vivió en Brasil dos años como misionero para La Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días (Iglesia mormona). Es licenciado por la Brigham Young University en 1975 y la Universidad de Utah en 1981. Actualmente vive en Greensboro, Carolina del Norte. Él y su mujer, Kristine, son padres de cinco niños: Geoffrey, Emily, Charles, Zina Margaret y Erin Louisa, llamados así por Chaucer, Brontë y Dickinson, Dickens, Mitchell, y Alcott, respectivamente. Escritor prolífico, Card es autor de numerosas novelas individuales (*Niños perdidos*, *El cofre del tesoro*) y diversas sagas como *La Saga del Retorno* o las historias de Alvin el Hacedor. Ha ganado numerosos premios Hugo y Nebula, como el Nebula de 1985 y el Hugo de 1986 a la mejor novela por *El juego de Ender* y el Nebula de 1986 y Hugo de 1987.

El hierro se ha convertido en el centro alrededor del que giran todos los pueblos del planeta Traci3n, pues es la 3nica esperanza de poder escapar construyendo una nave espacial. El hilo conductor de la novela, Lanik Mueller, perteneciente a una familia que trafica con miembros humanos que pueden hacer regenerar a voluntad, emprende un viaje iniciático por todo el planeta que le llevará a conocer a todas las familias que lo habitan: los Nkumai, descendientes de un físico; los Schwartz, de un ge3logo; los Allison, de un te3logo... y a concebir un ambicioso plan para aunar esfuerzos y poner fin así a su cautiverio. El tiempo, la materia, la reproducci3n y la mente son los verdaderos protagonistas de una novela que fusiona de un modo excepcional aventuras fascinantes e investigaci3n metafísica. En 1979, Orson Scott Card recibía el premio J.W. Campbell al mejor autor joven de la ciencia ficci3n estadounidense por "*Un planeta llamado Traici3n*", que casi una d3cada m3s tarde reescribiría y publicaría con el título "*Traici3n*", hoy en día un cl3sico que marc3 una 3poca y que, en opini3n de muchos aficionados al g3nero, fue un hito en su carrera que el propio autor no ha logrado superar. Las reflexiones a que nos conducen las experiencias del personaje y las cuestiones que se plantea, como la reproducci3n artificial, tienen quiz3s incluso m3s vigencia hoy que en el momento en que apareci3 por primera v

El hierro se ha convertido en el centro alrededor del que giran todos los pueblos del planeta Traci3n, pues es la 3nica esperanza de poder escapar construyendo una nave espacial.