



Arthur C. Clarke

Sir Arthur Charles Clarke (1917-2008) está considerado como uno de los grandes maestros de la ciencia ficción, un autor de inteligencia sorprendente, a menudo frío e irónico, y al que debemos algunas de las escenas más célebres del género. Tras su paso por la RAF durante la segunda guerra mundial, en 1948 acabó con honores sus estudios de física y matemáticas. Si bien ya había publicado anteriormente con pseudónimo (Charles Willis y E. G. O'Brien), obras como Claro de Tierra, Expedición a la Tierra, El fin de la infancia, La ciudad de las estrellas o Relatos de diez mundos lo avalaron como el novelista que ha examinado con mayor competencia y lucidez el futuro de los viajes por el espacio y las posibilidades de explorar los planetas del sistema solar. Nominado al Premio Nobel en 1994, la novela que mayor fama le dio es sin duda 2001: Una odisea en el espacio, escrita a partir de un guión cinematográfico en el que intervino también Stanley Kubrick.

riverside
agency

Expedición a la tierra

Autor: Arthur C., Clarke

Traductor: Eduardo, Salades

Nebulae

Ciencia Ficción

Edhasa

ISBN: 978-84-350-2105-0 / Tapa dura / 320pp | 125 x 200 cm

Precio: \$ 52.900,00

Los once relatos breves reunidos en Expedición a la Tierra señalan la culminación de Arthur C. Clarke como autor de un tipo de ciencia ficción a la vez imaginativo y riguroso, de una extraordinaria versatilidad. "El centinela", germen de "2001: una odisea en el espacio", cuenta el descubrimiento de un monolito milenario en la Luna; en "Superioridad", el exclusivo desarrollo tecnológico militar es causa principal de debilidad; en "Lección de historia" los venusinos tratan de reconstruir la extinta cultura terrestre a partir de un único registro: un dibujo de Walt Disney.

Los once relatos breves reunidos en Expedición a la Tierra señalan la culminación de Arthur C. Clarke como autor de un tipo de ciencia ficción a la vez imaginativo y riguroso, de una extraordinaria versatilidad.