



riverside
agency

El comodoro

Autor: Patrick, O'Brian

Traductor: Miguel, Antón

Narrativas históricas

Obra de misterio y suspense

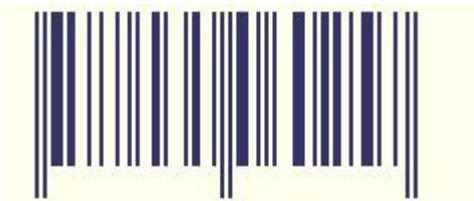
Edhasa

ISBN: 978-84-350-6025-7 / Tapa dura / 504pp | 150 x 233 cm

Precio: \$ 36.500,00

Aubrey y Maturin ven como el azar trastoca sus planes y les lleva a navegar por la costa africana, lo que supone un auténtico festín para la afición botánica de Maturin. Esto es aprovechado por Patrick O'Brian para reproducir el momento en el que los avances científicos se suceden con gran rapidez, a través del mejor conocimiento de la fauna y la flora. Por otro lado, una vez conocidas ya las aguas de Sudamérica, Jack Aubrey debe enfrentarse a unas costas que ha estudiado a fondo sobre el papel, pero del que apenas tiene un conocimiento directo. Y eso supone un riesgo del que no podrá librarse sin poner en acción su talento como navegante.

Aubrey y Maturin ven como el azar trastoca sus planes y les lleva a navegar por la costa africana, lo que supone un auténtico festín para la afición botánica de Maturin. Esto es aprovechado por Patrick O'Brian para reproducir el momento en el que los avances científicos se suceden con gran rapidez, a través del mejor conocimiento de la fauna y la flora.



Patrick, O'Brian

(1914-2000), Patrick O'Brian ha sido unánimemente aclamado como el autor de la mayor saga naval de todos los tiempos. Esta serie de veinte novelas épicas, que tienen como telón de fono las guerras napoleónicas y el despliegue del Imperio Británico, comienza con Capitán de mar y guerra, que fué llevada al cine por Peter Weir, con la actuación de Russell Crowe como protagonista. Sin embargo, este reconocimiento tardó en llegar. Capitán de mar y guerra fue publicada originariamente en 1970, y durante casi veinte años fue, junto con su autor, un objeto de culto, con un pequeño y fanático grupo de lectores que desde entonces fueron leyendo devotamente los siguientes títulos de la serie protagonizada por dos personajes inolvidables: el Capitán Jack Aubrey y el cirujano de abordo Stephen Maturin. Este status de autor casi secreto se deshizo a principios de la década del noventa cuando de pronto O'Brian causó sensación, y de la noche a la mañana, sus libros se convirtieron en éxitos de venta