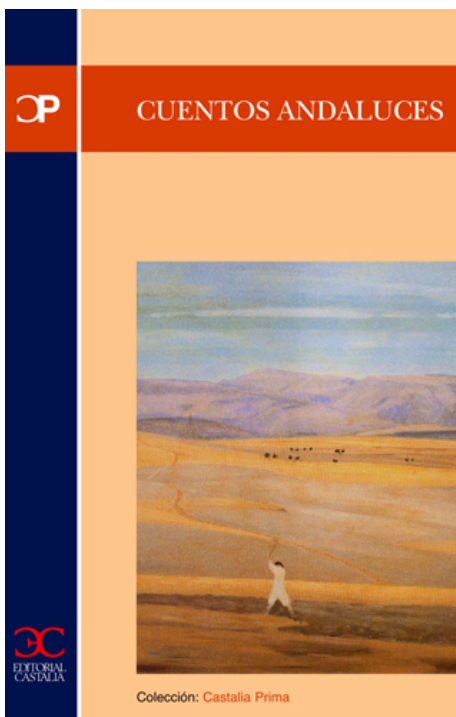


Varios, Autores

riverside
agency

Cuentos andaluces .

Autor: Varios, Autores

Editor Literario: Antonio A., Gómez Yebra

13, Castalia Prima

Cuentos

Castalia

ISBN: 978-84-7039-890-2 / Rústica / 208pp | 120 x 190 cm

Precio: \$ 23.500,00

Si acaso no fuese suficientemente interesante una acertada selección de cuentos en la que todas las provincias andaluzas están representadas, sólo la pequeña introducción que ha preparado Antonio A. Gómez Yebra, y que abre estas páginas, ya merecería cualquier esfuerzo para poner al alcance de los lectores esta nueva entrega de la colección Castalia Prima. Todos los cuentos aquí reunidos tienen un denominador común: son andaluces, o sitúan sus obras en algún punto de Andalucía. Así las ocho provincias quedan representadas. Córdoba en JACOB DE CÓRDOBA Y EL NOBLE, Granada en EL CARBONERO ALCALDE, Sevilla en LA CERCA DE SEVILLA, Málaga, cuna de A. Reyes, en EN EL TREN, Cádiz, donde nació Pemán, en LAS NIÑAS, Huelva, donde vio la luz J.R. Jiménez, en EL ZARATÁN; Jaén, en LA PRIMERA COMUNIÓN de J. Eslava Galán; y Almería en LAS CALLES. Quizá podría pensarse que se trata de un título exclusivo para lectores andaluces. No es así. Es un libro de tan importante factura, de tal interés, que cualquier lector, sea de donde sea, disfrutará con él de unas cuantas horas de ameno entretenimiento. "Para saber más", capítulo que cierra la antología, propone una serie de actividades a los lectores más jóvenes, con el propósito de ayudarles a descubrir la urdimbre de estos Cuentos andaluces.

Todos los cuentos aquí reunidos tienen un denominador común: son andaluces, o sitúan sus obras en algún punto de Andalucía. Así las ocho provincias quedan representadas.