

riverside
agency

Guía completa del ceramista (2017)

Autor: Steve, Mattison

Blume

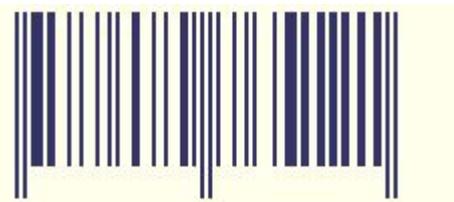
ISBN: 978-84-8076-512-1 / Rústica c/solapas / 224pp | 190 x 256 cm

Precio: \$ 38.000,00

Este libro es una obra exhaustiva que le ayudará a elegir, diseñar, crear, cocer y decorar sus objetos de cerámica. Hoy en día, los ceramistas pueden experimentar y practicar con una amplia gama de materiales de cerámica, así como con muchas técnicas diferentes, para producir y cocer objetos cerámicos.

Conozca los diferentes tipos de barro disponibles y las piezas que se pueden producir con cada uno de ellos; explore las diferentes técnicas para dar forma, incluidos el modelado a mano, el torneado y el uso de moldes, y descubra la amplia variedad de formas con las que puede decorar la cerámica, incluida la aplicación de engobes, esmaltes y pigmentos, y las muchas y apasionantes técnicas de grabado.

Este libro es una obra exhaustiva que le ayudará a elegir, diseñar, crear, cocer y decorar sus objetos de cerámica. Hoy en día, los ceramistas pueden experimentar y practicar con una amplia gama de materiales de cerámica, así como con muchas técnicas diferentes, para producir y cocer objetos cerámicos.



Steve, Mattison

Es ceramista profesional desde hace casi veinte años y se ha especializado en las cocciones de leña, el esmaltado a la sal y el raku. Desde principios de la década de 1980 ejerce como profesor de diseño artístico en varias universidades e institutos; actualmente es catedrático del Manchester City College, en Reino Unido. Es, asimismo, coordinador internacional del International Ceramic Studio de Kecskemét, en Hungría, y uno de los fundadores del International Ceramic Festival de Gales, la primera actividad educacional de cerámica de Europa. El trabajo de Steve Mattison está representado en muchos museos y colecciones privadas de Europa y Estados Unidos y se ha incluido en numerosas revistas y libros.