



riverside  
agency

## Henry Cartier-Bresson

Autor: Clément, Chéroux

### Biblioteca Ilustrada

Fotógrafos

Blume

ISBN: 978-84-8076-995-2 / Rústica / 160pp | 155 x 175 cm

Precio: \$ 22.000,00

Cofundador de la célebre agencia Magnum en 1947 y figura mítica de la fotografía del siglo xx, Henri Cartier-Bresson no cesa de recorrer el mundo con su fiel Leica: de África a México y Nueva York, pasando por la India de Gandhi, la Cuba de Fidel Castro, la China recién comunista y la Unión Soviética de los años cincuenta.

Este libro recorre desde sus primeras fotografías a sus últimos dibujos, los documentales, los grandes reportajes para Paris Match o Life, los retratos de artistas y escritores, la publicación de sus libros; desde los tiempos de guerra hasta el siglo xxi y la creación de la Fundación HCB: más de 170 imágenes para descubrir al que fue el «ojo del siglo».

Cofundador de la célebre agencia Magnum en 1947 y figura mítica de la fotografía del siglo xx, Henri Cartier-Bresson no cesa de recorrer el mundo con su fiel Leica: de África a México y Nueva York



Clément, Chéroux

Es conservador del departamento de fotografía del Centro Pompidou, Francia. Historiador de la fotografía y doctor en Historia del arte, ha publicado varios libros sobre fotografía, ha dirigido la publicación de los catálogos de diversas exposiciones, de las cuales ha ejercido asimismo las labores de comisariado, y es redactor jefe adjunto de la revista Études photographiques.