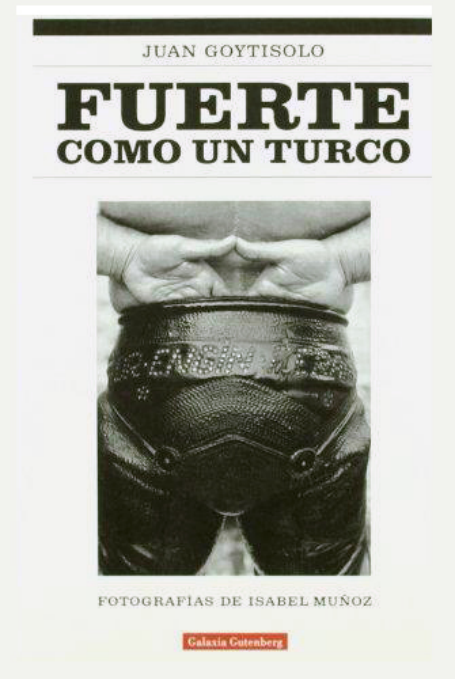

Fuerte como un turco

Autor: Juan, Goytisolo

Galaxia Gutenberg
ISBN: 978-84-8109-217-2 / Tapa dura / 48pp | 162 x 241 cm
Precio: $ 20.000,00

Cerca de la mítica ciudad de Adrianópolis surge la isla de Sarayici, donde tienen lugar los esperados campeonatos de yagli: lucha aceitosa, grasienta o lúbrica, y tradicional fiesta del campesino turco. Para acercarnos a esta tradición con todo su ceremonial, además de la pródiga escritura de Goytisolo es imprescindible la mirada genuina de la fotógrafa Isabel Muñoz.

Cerca de la mítica ciudad de Adrianópolis surge la isla de Sarayici, donde tienen lugar los esperados campeonatos de yagli: lucha aceitosa, grasienta o lúbrica, y tradicional fiesta del campesino turco. Para acercarnos a esta tradición con todo su ceremonial, además de la pródiga escritura de Goytisolo es imprescindible la mirada genuina de la fotógrafa Isabel Muñoz.

Juan, Goytisolo
Nacido en Barcelona en 1931, es uno de los escritores más relevantes del panorama literario internacional de hoy. Novelista y ensayista, ha desarrollado una amplísima obra que incluye, junto a la narrativa y el ensayo, obras de reportaje, memorias, crítica literaria y literatura de viajes. Entre sus novelas más representativas figuran ?además de la serie juvenil iniciada con Juegos de manos (1954)?, Señas de identidad (1966), Reivindicación del conde don Julián (1970), Juan sin Tierra (1975), Makbara (1980), Paisajes después de la batalla (1982), Las virtudes del pájaro solitario (1988), La cuarentena (1991), La saga de los Marx (1993), El sitio de los sitios (1995), Las semanas del jardín (1997), Carajicomedia (2000), Telón de boca (2003) y El exiliado de aquí y allá (2008). Particular importancia en el seno de su obra presentan Coto vedado (1985) y En los reinos de Taifas (1986), reimpresas en Memorias (2002). Ha recibido el premio Europalia, el premio Octavio Paz y el Nacional de la