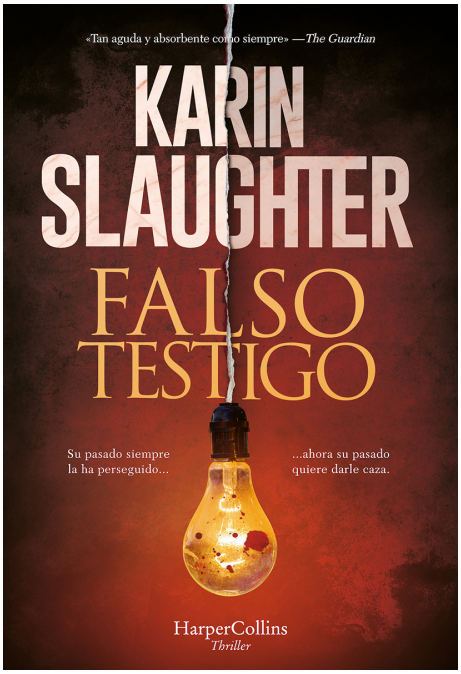

Karin, Slaughter
(Georgia; 6 de enero de 1971) es una escritora estadounidense de novela negra. Su primera obra, Ceguera (2001), se convirtió en un éxito internacional, fue publicada en más de 30 idiomas y estuvo en la lista de finalistas para el Premio Daga de Oro de la Asociación de Escritores de Serie Negra al "Mejor Debut de Thriller" del 2001. Ha vendido más de 30 millones de copias de sus libros y ha sido publicada en 32 idiomas. Fractured (2008), su segunda novela de las series Will Trent, debutó en el número uno en UK y Holanda y fue el número uno de la lista de ficción para adultos en Australia. Al mismo tiempo, Perseguidas se publicó en Alemania en el número uno. Slaughter nació en una pequeña localidad al sur de Georgia. Actualmente reside en Atlanta, es conocida por acuñar el término "investigoogling" en 2006. Actualmente, Slaughter colabora en el proyecto "Save the libraries" del que se beneficia la Biblioteca Pública del Condado de DeKalb. En 2009, Slaughter reunió a los personajes de sus

Falso testigo

Autor: Karin, Slaughter

Harper Collins Iberica
ISBN: 978-84-9139-748-9 / Rústica / 512pp | 155 x 230 cm
Precio: $ 28.600,00

«Tan aguda y absorbente como siempre» ?The Guardian «Una de las escritoras de suspense más audaces en la actualidad». Tess Gerritsen «Sus personajes, trama y ritmo son incomparables». Michael Connelly «Pasión, intensidad y humanidad». Lee Child «Una escritora de extraordinario talento». Kathy Reichs«La novela de Slaughter es a la vez un thriller absorbente y una protesta sobre la frecuencia con la que la violencia sexual se pasa por alto». The Sunday Times «Ninguna ficción puede ser mejor que esto». Jeffery Deaver «Karin Slaughter tiene, con mucho, el mejor nombre de entre todos los novelistas de misterio». James Patterson «Grande, oscuro, rico, satisfactorio y sangriento?, como un bistec perfectamente cocinado». Stuart MacBride «La seguiría a cualquier parte». Gillian Flynn

Leigh Collier ha trabajado duro para construir una vida aparentemente normal. Es abogada defensora en un prestigioso bufete de abogados en Atlanta, haría cualquier cosa por su hija Maddy de dieciséis años, y está logrando con éxito compartir su crianza, a pesar de la pandemia, después de una separación amistosa de su esposo Walter.