Philip, Kerr
Estudió en la universidad de Birmingham y obtuvo un máster en leyes en 1980; trabajó como redactor publicitario para varias compañías, entre ellas Saatchi & Saatchi, antes de consagrarse definitivamente a la escritura en 1989 con Violetas de Marzo (March Violets), obra con la que inició una serie de thrillers históricos ambientados en la Alemania nazi conocida como "Trilogía berlinesa" (también llamada "Berlin Noir"), protagonizada por el detective alemán Bernhard "Bernie" Gunther.

El resto de su obra suele ser novela negra o policíaca, y se ambienta en distintas épocas, incluso futuras, como por ejemplo Una investigación filosófica (A Philosophical Investigation). En 2009 obtuvo el III Premio RBA de Novela Negra , el de mayor dotación de su especialidad (125.000 euros), por Si los muertos no resucitan, cuya historia transcurre en un Berlín en pleno apogeo del nazismo, poco antes de las Olimpiadas y la II Guerra Mundial. Este título forma parte de la "serie Bernie Gunther".

Ademá

Unos por otros

Autor: Philip, Kerr

RBA
ISBN: 978-84-9187-784-4 / Rústica / 416pp | 125 x 190 cm
Precio: $ 36.000,00

Múnich, 1949. Harto de ocuparse del hotel de su suegro, situado cerca del campo de concentración de Dachau, el detective Bernie Gunther decide aceptar un caso que no presagia nada bueno: debe ir tras los pasos de uno de los muchos espías de las SS capaz de infiltrarse entre las filas aliadas y encontrar refugio en América. Pero, tras la guerra, en Alemania nada es lo que parece. Gunther se verá inmerso en un conflicto secreto entre organizaciones que ocultan antiguos nazis y agencias de inteligencia especializadas en asesinarlos.

Múnich, 1949. Harto de ocuparse del hotel de su suegro, situado cerca del campo de concentración de Dachau, el detective Bernie Gunther decide aceptar un caso que no presagia nada bueno: debe ir tras los pasos de uno de los muchos espías de las SS capaz de infiltrarse entre las filas aliadas y encontrar refugio en América.