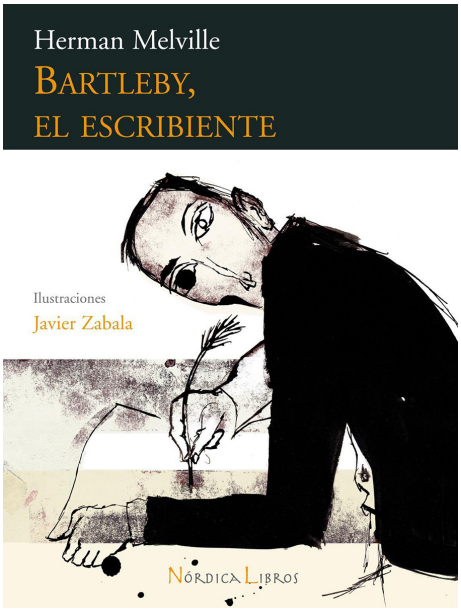

Herman, Melville
Se sabe muy poco de la vida de Herman Melville (1819-1891). Se embarcó siendo muy joven, y de aquellos viajes obtuvo el material necesario para sus novelas. Después regresó a tierra, empezó a escribir sin mucho éxito y durante años tuvo un trabajo de funcionario. Paradójicamente, se puso a escribir el libro por el que mucho tiempo después sería recordado (Moby Dick) justo cuando empezaba a ser olvidado, y su muerte apenas fue reseñada en algún periódico. Hoy, sin embargo, es considerado uno de los grandes maestros de la literatura, responsable de sentar las bases de la gran novela americana.

Bartleby, el escribiente

Autor: Herman, Melville
Ilustrador: Javier, Zabala Herrero

Ilustrados

Nórdica Libros
ISBN: 978-84-936695-1-5 / Rústica / 128pp | 130 x 190 cm
Precio: $ 22.300,00

Bartleby, el escribiente es una de las narraciones más originales y conmovedoras de la historia de la literatura. Melville escribió este relato a mediados del siglo xix, pero por él no parece haber pasado el tiempo. Nos cuenta la historia de un peculiar copista que trabaja en una oficina de Wall Street. Un día, de repente, deja de escribir amparándose en su famosa fórmula: «Preferiría no hacerlo». Nadie sabe de dónde viene este escribiente, prefiere no decirlo, y su futuro es incierto pues prefiere no hacer nada que altere su situación. El abogado, que es el narrador, no sabe cómo actuar ante esta rebeldía, pero al mismo tiempo se siente atraído por tan misteriosa actitud. Su compasión hacia el escribiente, un empleado que no cumple ninguna de sus órdenes, hace de este personaje un ser tan extraño como el propio Bartleby. El libro está ilustrado por Javier Zabala, Premio Nacional de Ilustración 2005.

Bartleby, el escribiente es una de las narraciones más originales y conmovedoras de la historia de la literatura. Melville escribió este relato a mediados del siglo xix, pero por él no parece haber pasado el tiempo.