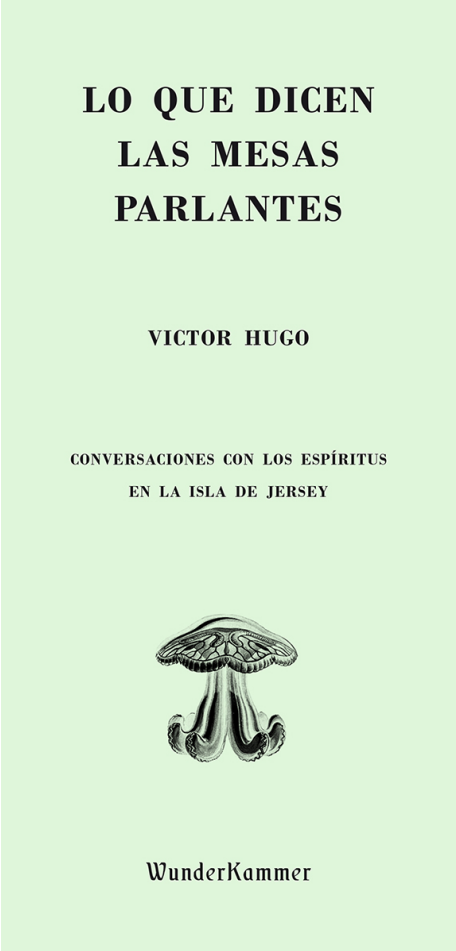


Lo que dicen las mesas parlantes

Autor: Víctor, Hugo

Wunderkammer

Wunderkammer
ISBN: 978-84-945879-0-0 / Rústica / 120pp | 100 x 210 cm
Precio: $ 48.500,00

Las conversaciones que Victor Hugo mantuvo con los espíritus de Shakespeare, Galileo, Jesucristo, Platón o la Muerte en sesiones espiritistas durante su exilio en la isla de Jersey, entre 1853 y 1855

Las conversaciones que Victor Hugo mantuvo con los espíritus de Shakespeare, Galileo, Jesucristo, Platón o la Muerte en sesiones espiritistas durante su exilio en la isla de Jersey, entre 1853 y 1855

Víctor, Hugo
Nació en Besançon en 1802. Niño precoz, se iniciaba realmente literario en 1822 con su primera obra poética: Odas y poesías diversas. Ese mismo año se casaba con Adèle Foucher, con quien tendría cuatro hijos. Desde muy pronto también tuvo una presencia activa en la escena política francesa.
Escritor, poeta y dramaturgo, Víctor Hugo es uno de los grandes autores de todos los tiempos y claro ejemplo del estilo romántico propio del siglo XIX. Además de Los miserables, su obra magna, entre su narrativa destacan Nuestra Señora de París, Hojas de otoño o El rey se divierte. Notables son también sus obras históricas, como Cromwell, y algunas de sus obras de teatro entre las que destaca Hernani.