

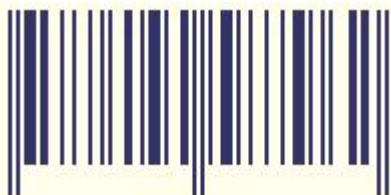
**VIDA AMOROSA  
DE CHARLES  
BAUDELAIRE**

CAMILLE MAUCLAIR

PRÓLOGO DE  
EDGARDO DOBRY



WunderKammer



**Camille, Mauclair**

Séverin Faust, más conocido por su seudónimo Camille Mauclair, fue un poeta, novelista, biógrafo, escritor de viajes y crítico de arte francés. Mauclair era un gran admirador de Stéphane Mallarmé, a quien dedicó varias obras, y de Maurice Maeterlinck. Inicialmente fue poeta y novelista.

**Vida amorosa de Charles Baudelaire**

Autor: Camille, Mauclair

Prologuista: Edgardo, Dobry

**Wunderkammer**

Wunderkammer

ISBN: 978-84-945879-6-2 / Rústica / 148pp | 100 x 210 cm

Precio: \$ 43.500,00

¿Qué pensaba realmente Charles Baudelaire de las mujeres a las que inmortalizó en sus versos? ¿Por qué prefería acudir a los burdeles más sórdidos y a las prostitutas más abyertas? ¿Por qué se dejó maltratar durante años por su amante Jeanne Duval? ¿Qué secreto, en definitiva, escondía la vida erótica del autor de Las flores del mal? Camille Mauclair (1872-1945), escritor, historiador del arte y crítico literario, realizó este estudio preciso y apasionado de la vida íntima de Baudelaire en 1927, sesenta años después de la muerte del poeta, lo que le permitió hallar aún valiosos testimonios de los detalles más privados de una vida que resultó magnífica en el genio y miserable en el amor. Edgardo Dobry, poeta, ensayista, traductor y profesor de la Facultad de Filología de la Universidad de Barcelona, nos introduce con lucidez a este viaje al mundo del autor de Las flores del mal, un conjunto de artículos, conferencias y libros que, como este que indaga en su vivencia amorosa, han marcado la historia intelectual europea del siglo XX.

¿Qué pensaba realmente Charles Baudelaire de las mujeres a las que inmortalizó en sus versos? ¿Por qué prefería acudir a los burdeles más sórdidos y a las prostitutas más abyertas? ¿Por qué se dejó maltratar durante años por su amante Jeanne Duval? ¿Qué secreto, en definitiva, escondía la vida erótica del autor de Las flores del mal?