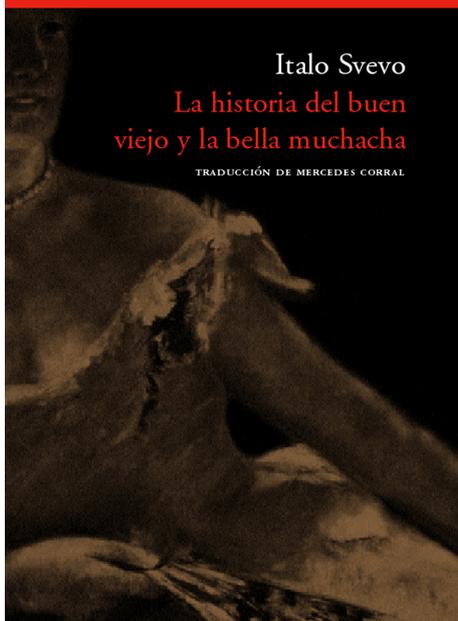


CUADERNOS DEL ACANTILADO



riverside
agency

La historia del buen viejo y la bella muchacha

Autor: Italo, Svevo

El acantilado

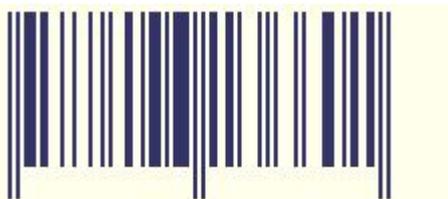
Acantilado

ISBN: 978-84-96136-60-1 / Rústica / 104pp | 120 x 180 cm

Precio: \$ 13.800,00

Italo Svevo cuenta cómo un acaudalado anciano triestino, presa de su último deseo de juventud y anhelo de vida, se acerca, seductor y solícito, a una muchacha humilde y aparentemente ingenua.

Italo Svevo cuenta cómo un acaudalado anciano triestino, presa de su último deseo de juventud y anhelo de vida, se acerca, seductor y solícito, a una muchacha humilde y aparentemente ingenua.



Italo, Svevo

Durante veinticinco años, los relatos y las novelas de Italo Svevo (Trieste, 1861-Motta di Livenza, 1928) apenas superaron el silencio de la crítica, pero en 1923 James Joyce contagió su entusiasmo por La conciencia de Zeno a Crémieux y Larbaud, quienes, con Montale, dieron a conocer su obra. Una vida (1892), Senectud (1898; Acantilado, 2001), Corto viaje sentimental (1949) y La historia del buen viejo y la bella muchacha (1929; Acantilado, 2004) le valieron ser considerado maestro de la novela europea con Kafka, Musil, Zweig y Roth.