

riverside
agency

El amor de Erika Ewald

Autor: Stefan, Zweig

El acantilado

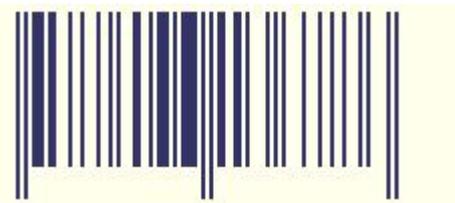
Acantilado

ISBN: 978-84-96136-78-6 / Rústica / 112pp | 120 x 180 cm

Precio: \$ 12.900,00

Erika Ewald es una muchacha vienesa soñadora, con alma de artista, que enseña piano y que lleva una existencia rutinaria, sin secretos ni sorpresas, a no ser por los momentos que pasa con un joven violinista con quien comparte la pasión por la música. En "El amor de Erika Ewald" Zweig describe magistralmente las sutilezas de esta relación? una nueva "educación sentimental"?, con una mirada irónica y siempre atenta al juego de paradojas tensadas entre una vida que discurre anodina y la fuerza de unos sueños frustrados por el peso de la realidad.

Erika Ewald es una muchacha vienesa soñadora, con alma de artista, que enseña piano y que lleva una existencia rutinaria, sin secretos ni sorpresas, a no ser por los momentos que pasa con un joven violinista con quien comparte la pasión por la música.



Stefan, Zweig

Nació en Viena en 1881 y murió en Petrópolis, Brasil, en 1942. Es un escritor fundamental de la primera mitad del siglo XX. Publicó novelas, cuentos, ensayos y biografías. Excepcionalmente prolífico, su singular talento literario y su manera de retratar a la sociedad de su tiempo, se pueden apreciar en algunas de sus obras maestras: Novela de ajedrez (incluida en este volumen), El mundo de ayer o Veinticuatro horas en la vida de una mujer. Zweig es considerado un clásico. Esta selección de relatos preparada y traducida por Pablo Gianera es una inmejorable puerta de entrada a una obra impar.