



Lucius, Shepard

Fue un escritor estadounidense adscrito a los géneros de la ciencia ficción y fantasía. Shepard recibió diversos reconocimientos. Entre ellos el premio John W. Campbell al mejor escritor novel en 1985 y el Premio Nébula a la mejor novela en 1986 por R&R,? que luego se extendió a Life During Wartime. La novela corta Barnacle Bill the Spacer ganó el Premio Hugo y el Locus Award en 1993.



Dorada

Autor: Lucius, Shepard

48, Bibliópolis fantástica

Bibliópolis

ISBN: 978-84-96173-57-6 / Rústica / 224pp | 155 x 230 cm

Precio: \$ 29.000,00

Los misterios de la sangre son oscuros.

La asamblea celebrada en el castillo Banat aquella noche de 1860 llevaba más de tres siglos planificándose, aunque sólo se había dedicado un esfuerzo mínimo a los aspectos ceremoniales de la reunión. No: la mayor parte del tiempo y la energía se había invertido en la crianza y cruce de determinadas líneas de sangre mortales con el fin de producir la más excepcional de las esencias, una cosecha de inigualable sabor y buqué: la Dorada. Los miembros de la Familia habían acudido desde todos los confines de Europa con el objeto de participar en la Decantación. Entre ellos, Michel Beheim, antiguo detective de la policía de París recientemente vampirizado, que tendrá que recurrir a sus talentos humanos cuando un crimen inimaginable sacuda a la comunidad de los no-muertos.

Lucius Shepard es uno de los autores del fantástico más prestigiosos de las últimas décadas, y con Dorada (premio Locus a la mejor novela de terror) ha conseguido lo que parecía imposible: tomar el mito del vampiro, con toda su carga de sensualidad y violencia, y aportar una visión plenamente original.

"Una de las mejores novelas de vampiros jamás escritas." Rick Kleffel, The Agony Column

"La investigación del asesinato conduce a Beheim a confrontar una sucesión de figuras cada vez más siniestras (...): un oscuro bibliófilo borgesiano, un guerrero temperamental y su peligroso autómata luchador, una pareja de brujos que amenazan con arrojar a Beheim al Infierno; el fuliginoso Patriarca que gobierna el castillo como una apoteosis de Drácula, y el propio asesino, un individuo de motivos ingeniosamente paradójicos."

Nick Gevers

Los misterios de la sangre son oscuros. La asamblea celebrada en el castillo Banat aquella noche de 1860 llevaba más de tres siglos planificándose, aunque sólo se había dedicado un esfuerzo mínimo a los aspectos ceremoniales de la reunión.