



riverside
agency

La sombra del águila

Autor: Arturo, Pérez-Reverte

Editor Literario: Andrés, Amorós

Castalia Didáctica

Castalia

ISBN: 978-84-9740-781-6 / Rústica / 256pp | 125 x 190 cm

Precio: \$ 23.500,00

Se incorpora por primera vez a una colección de clásicos una obra de Pérez Reverte, en la que el escritor, a través de un relato aparentemente sencillo, muestra su visión de temas tan importantes para él como la guerra, España, el patriotismo o el heroísmo anónimo de cualquier ser humano. El ambiente histórico en el que tiene lugar, las guerras napoleónicas, constituye una de las especialidades de Pérez-Reverte, que despliega con verdadera maestría los recursos de la intriga e imprime a la narración su estilo vital, apasionado y lleno de desparpajo. Su sentido del humor brilla como pocas veces en esta obra tan amena, tan fácil de leer y tan atractiva que no puede quedar a la sombra de ningún símbolo imperial.

En el invierno de 1812, un grupo de soldados españoles obligados a servir en el ejército napoleónico intenta desertar, pasándose al bando ruso. Sin embargo, su movimiento es interpretado como un acto de heroísmo, lo que desencadena una serie de sucesos imprevisibles.



Arturo, Pérez-Reverte

Nacido en Cartagena en 1951, Arturo Pérez-Reverte fue reportero de guerra durante veintiún años, tras los cuales inició su carrera como novelista, en 1986. Su obra ha sido traducida a más de veinte idiomas y varias de sus novelas (El maestro de esgrima, La tabla de Flandes, El Club Dumas, Cachito y Territorio comanche) han sido llevadas a la gran pantalla.