



riverside
agency

Fotografías

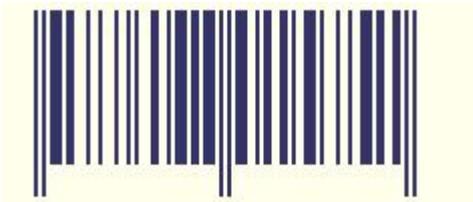
Autor: Kathy, Ryan

Fografías: retratos

Blume

ISBN: 978-84-9801-575-1 / Tapa dura c/sobrecubierta / 458pp | 240 x 280 cm

Precio: \$ 79.200,00



Kathy, Ryan

Directora de fotografía de la revista The New York Times Magazine, ha trabajado en la publicación durante más de veinticinco años. Durante este tiempo, la revista ha sido galardonada con numerosos premios de fotografía. Es una de las pioneras de la combinación de fotografía artística y fotoperiodismo en las páginas de una revista.

Esta publicación lleva años siendo una pieza clave en el mundo de la fotografía. En un momento decisivo del medio, este volumen reflexiona sobre las fotografías más impactantes publicadas por la revista en las últimas tres décadas de transformación constante. Las fotografías representan todo un espectro de modos, desde los sobrecogedores documentos de guerra hasta las conceptuales de artistas contemporáneos, desde los cuadros vivos más minuciosamente elaborados hasta el más simple de los retratos, con la única iluminación de una bombilla.

Estas fotografías brindan al lector una incursión sin precedentes en el trabajo de uno de los foros fotográficos más dinámicos del sector y examina la evolución del lenguaje tanto del medio como de su contexto periodístico.

? La obra y las palabras de 140 creadores de imágenes de la revista The New York Times Magazine.

? La fotografía contemporánea por excelencia a través de las voces de sus fotógrafos, editores y temáticas. Un testamento al poder perdurable de la fotografía.

? Incluye más de cien imágenes, ordenadas en cinco secciones: Retratos, Documentales, Fotoilustración, Estilismo y Proyectos.

Esta publicación lleva años siendo una pieza clave en el mundo de la fotografía. En un momento decisivo del medio, este volumen reflexiona sobre las fotografías más impactantes publicadas por la revista en las últimas tres décadas de transformación consta