



Detalle diseño contemporáneo hoteles

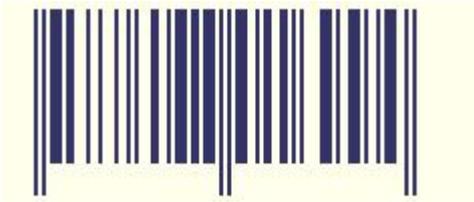
Autor: Drew, Plunkett

Arquitectura

Blume

ISBN: 978-84-9801-699-4 / Tapa dura / 192pp | 250 x 290 cm

Precio: \$ 30.000,00



Drew, Plunkett

Es el director del departamento de Diseño de Interiores en la Escuela de Arte de Glasgow. Ejerce como diseñador de interiores desde 1981 en Londres y Glasgow. Plunkett es también un activo expositor, curador, crítico y escritor.

36 de los mejores esquemas de diseño de interiores de hoteles recientes de todo el mundo, presentados con fotografías en color, planos de planta, secciones y detalles constructivos y decorativos. Textos descriptivos que ponen atención en la consigna original del proyecto y el concepto de diseño, ya que los hoteles deben combinar la comodidad con una decoración atractiva: su ambiente es tan importante como el servicio que se dispensa al cliente. Se incluyen en un CD los dibujos técnicos que aparecen impresos en el libro, en formatos EPS y DWG (CAD genérico). La mayoría de los interiores responden a una única función bien definida, pero en el caso de los hoteles deben acomodar una gran variedad de actividades (descanso y renovación, trabajo y ocio), cada una de las cuales impulsa una variación en la estética básica que aglutina el conjunto. Los diseños que se presentan en este libro abarcan edificios de nueva planta, hoteles reformados y rehabilitaciones, e incluyen hoteles boutique de diseño, únicos, así como establecimientos multinacionales.

36 de los mejores esquemas de diseño de interiores de hoteles recientes de todo el mundo, presentados con fotografías en color, planos de planta, secciones y detalles constructivos y decorativos.