



Jill, Monroe



David Bowie

Autor: Jill, Monroe

Compositores y músicos, bandas y grupos específicos

Blume

ISBN: 978-84-9801-709-0 / Tapa dura c/sobrecubierta / 288pp | 250 x 290 cm

Precio: \$ 74.000,00

Todos los álbumes de estudio de Bowie, en su contexto social y musical, con 200 imágenes inolvidables. Un homenaje a toda la carrera musical de Bowie, desde que en 1967 sacara su primer álbum, pasando por sus grandes clásicos de la década de 1970, hasta sus auténticas joyas y, por supuesto, su esperado regreso en 2013. Un libro imprescindible para todo fan de Bowie que se precie. David Bowie es un genio tan polifacético como heterodoxo, cuyos 28 álbumes, publicados a lo largo de 46 años, ilustran una creativa y fecunda bigamia entre pop y arte, teatro y rock, moda y cine, sonido y estilo. Este libro, ilustrado con un gran número de imágenes, algunas poco conocidas y otras emblemáticas, tomadas todas ellas por los principales fotógrafos del mundo, analiza la letra y la grabación de cada lanzamiento, así como su impacto e influencia en el panorama musical. Provisto de una completa discografía con todos los álbumes de estudio y en directo, además de las compilaciones y bandas sonoras más importantes, esta obra es, sin duda, el compañero imprescindible para los amantes y seguidores de este gran talento artístico.

David Bowie es un genio tan polifacético como heterodoxo, cuyos 28 álbumes, publicados a lo largo de 46 años, ilustran una creativa y fecunda bigamia entre pop y arte, teatro y rock, moda y cine, sonido y estilo. Este libro, ilustrado con un gran número d