



riverside
agency

Los propios dioses

Autor: Isaac, Asimov

Alamut (Artifex)

ISBN: 978-84-9889-157-7 / Tapa dura / 264pp | 155 x 230 cm

Precio: \$ 44.500,00



Isaac, Asimov

(Isaak Yudovich Ozimov) (Petróvichi, República Socialista Federativa Soviética de Rusia, 2 de enero de 1920 / Nueva York, Estados Unidos, 6 de abril de 1992), fue un escritor y bioquímico ruso, nacionalizado estadounidense, conocido por ser un exitoso y excepcionalmente prolífico autor de obras de ciencia ficción, historia y divulgación científica. La obra más famosa de Asimov es la Saga de la Fundación, también conocida como Trilogía o Ciclo de Trántor, que forma parte de la serie del Imperio Galáctico y que más tarde combinó con su otra gran serie sobre los robots. También escribió obras de misterio y fantasía, así como una gran cantidad de textos de no ficción. En total, firmó más de 500 volúmenes y unas 9.000 cartas o postales. Sus trabajos han sido publicados en 9 de las 10 categorías del Sistema Dewey de clasificación.

Asimov, junto con Robert A. Heinlein y Arthur C. Clarke, fue considerado en vida como uno de los "tres grandes" escritores de ciencia ficción.

Un descubrimiento maravilloso ofrece al mundo energía limpia e ilimitada: la Bomba de Electrones. Su funcionamiento se basa en el intercambio de materia con un universo paralelo de leyes físicas ligeramente diferentes a las nuestras. Pero, ¿podría esta milagrosa fuente de energía suponer una amenaza de primer orden para el mismo tejido de nuestra realidad? Así lo afirman algunos científicos, que se ven ignorados por un público ansioso de energía abundante y desacreditados por sus pares implicados en el descubrimiento de la Bomba. Nadie parece capaz de detener el sigiloso proceso que inexorablemente conducirá a la extinción de la especie humana. Al menos, nadie en nuestro universo. En el Para-Universo, lugar de origen de la Bomba, unos seres de biología y procesos vitales casi inimaginables realizan sus propios descubrimientos alarmantes. La emocional Dua, el racional Odeen y el paternal Tritt forman una triada de criaturas dúctiles que se fusionan para reproducirse. Advertidos de los contratiempos del intercambio de materia con nuestro universo, ponen en marcha todos sus recursos para resolverlos bajo la guía de las criaturas sólidas que constituyen la élite de su civilización moribunda. Entre ellas, el misterioso y esquivo Estwald, que parece ser el único capaz de salvar a ambos universos. Los propios dioses, galardonada con los premios Hugo, Nebula y Locus, es considerada la mejor novela del maestro de la ciencia-ficción Isaac Asimov.

Un descubrimiento maravilloso ofrece al mundo energía limpia e ilimitada: la Bomba de Electrones. Su funcionamiento se basa en el intercambio de materia con un universo paralelo de leyes físicas ligeramente diferentes a las nuestras.