



riverside
agency

Historia de la Argentina contemporánea

Autor: Marcos, Novaro

Ensayo

Sociedad y Cultura: General

Edhasa

ISBN: 978-950-9009-53-0 / Rústica c/solapas / 328pp | 155 x 225 cm

Precio: \$ 28.000,00



Marcos, Novaro

Estudió Sociología y Filosofía en la UBA y actualmente es investigador principal del CONICET y dirige el Centro de Investigaciones Políticas (Cipol) y el Archivo de Historia Oral de Argentina Contemporánea en el Instituto Gino Germani. Es profesor de Teoría Política Contemporánea en la Universidad de Buenos Aires. Fue becario Fulbright en la George Washington University y Columbia University (2006) y becario Guggenheim entre 2008 y 2009. Es también columnista de medios gráficos y audiovisuales en temas de actualidad. Entre otros ha publicado los libros Política y poder en el gobierno de Menem (1996) y La dictadura militar (1976-1983) (2003), ambos escritos junto a Vicente Palermo; Historia de la Argentina contemporánea (2006, Edhasa); La Argentina en el fin de siglo (2010); Cables secretos (2011, Edhasa); Peronismo y democracia (2014, Edhasa) y El caso Maldonado (2017, Edhasa).

Esta es una historia de la Argentina que, arrancando en 1929, hace foco en las raíces y legados del Proceso -período en el que se producen cambios decisivos-, para entender nuestros problemas más actuales. ¿Cómo fue posible que en un país con alto nivel de desarrollo social y cultural y con instituciones inestables pero no inexistentes se descompusiera hasta tal extremo la convivencia civilizada y el Estado de derecho en el '76? ¿Qué cuota de responsabilidad tuvieron civiles, políticos, empresarios, sindicalistas, iglesias, revolucionarios? ¿Hubo guerra civil o sólo el temor a que ella se desatara? ¿La democratización se originó en el fracaso económico de los militares, en la guerra de Malvinas o en la movilización opositora de la sociedad? ¿La hiperinflación fue el resultado de un golpe de mercado o de una sumatoria espontánea y explosiva de comportamientos especulativos de infinidad de actores? ¿Las reformas de mercado de Menem obedecieron a la imposición del Consenso de Washington y del proyecto que había iniciado Martínez de Hoz, o a un consenso local nuevo que combinó ilusiones neoliberales y populistas? ¿La crisis de diciembre de 2001 es una repetición del ciclo de ilusión y desencanto o el fin de una época y el punto de partida para una democracia y una economía más estables? Un trabajo notable, que derriba viejos mitos y lugares comunes.

Esta es una historia de la Argentina que, arrancando en 1929, hace foco en las raíces y legados del Proceso -período en el que se producen cambios decisivos-, para entender nuestros problemas más actuales.