



riverside
agency

El caballero del templo

Autor: José Luis, Corral

Narrativas históricas

Obra de misterio y suspenso

Edhasa

ISBN: 978-950-9009-94-3 / Tapa dura c/sobrecubierta / 576pp | 150 x 233 cm

Precio: \$ 42.000,00

El caballero del Templo es una obra imprescindible para entender uno de los mayores enigmas del Medievo: el misterio de los templarios, pues relata con precisión y minuciosidad el final de la Orden del Temple, renunciando a la especulación gratuita para ajustar la novela a los hechos y sus protagonistas. La realidad, tan apasionante, estremecedora y emocionante, supera en este caso a la ficción. Y sólo un medievalista y escritor como José Luis Corral podía convertirla en una novela histórica inolvidable.

El caballero del Templo es una obra imprescindible para entender uno de los mayores enigmas del Medievo: el misterio de los templarios, pues relata con precisión y minuciosidad el final de la Orden del Temple, renunciando a la especulación gratuita para a



José Luis, Corral

Es profesor de Historia Medieval y director del Taller de Historia en la Universidad de Zaragoza. Es uno de los más relevantes autores europeos de novela histórica, gracias a novelas como El Salón Dorado (1996), El amuleto de bronce (1998), El invierno de la Corona (1999), El Cid (2000), Trafalgar (2001), Numancia (2003), El número de Dios (2004), ¡Independencia! (2005), El caballero del Templo (2006), El rey felón (2009) y El amor y la muerte (2010) todas ellas publicadas en la colección Narrativas históricas de Edhasa, con numerosas ediciones y traducidas a varias lenguas. Fue asesor de Ridley Scott en la película 1492. La conquista del Paraíso y en 1992 obtuvo la medalla de plata en el XXXIV Festival Internacional de Vídeo y Televisión de Nueva York por la serie Historia de Aragón. Es autor de una extensísima obra historiográfica, en la que destacan los libros La torre y el caballero. El ocaso de los feudales (2002), Historia universal de la pena de muerte (2005), Taller de histori