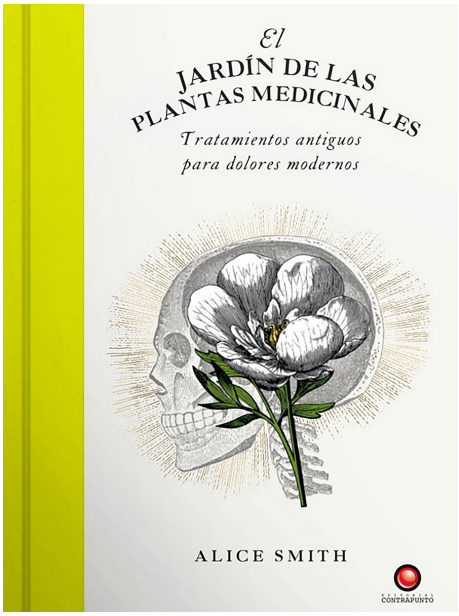

Alice, Smith

Es una artista, ilustradora y diseñadora independiente que vive en Lancashire, Reino Unido. Ha ilustrado y diseñado libros para editoriales como: Francis Lincoln, Penguin, Hamish Hamilton, Pan Macmillan. Creé gráficos para numerosos festivales e imágenes para varios proyectos encargados por la curadora de moda Judith Clark. Muchos de sus proyectos personales y por encargo implican evocar atmósferas, humor y elementos de la historia, centrándose en ilustrar y documentar temas históricos, científicos, psicológicos y sociológicos, que varían de un proyecto a otro, a menudo jugando con alegorías visuales y metáforas para transmitir complejos historias y conocimientos, para crear interpretaciones nuevas y surrealistas. Al desarrollar su trabajo, comienza con una investigación en profundidad a partir de material de referencia histórico y moderno, experimentando con elementos de collage y luego desarrollándolos como bocetos, a menudo utilizando y combinando grabado tradicional y medios digita

riverside agency

El jardín de las plantas medicinales

Autor: Alice, Smith

Contrapunto

ISBN: 978-956-257-414-3 / Tapa dura / 176pp | 150 x 200 cm

Precio: $ 38.000,00

Las plantas han sido utilizadas durante siglos por sus poderes curativos, tanto con efectos positivos como mortales: ¿puede la consuelda servir para curar huesos rotos y la hierba de San Juan ahuyentar algo más que los malos espíritus? Alo largo de los años, estos remedios a base de hierbas, cuyos nombres y relatos populares se han traspasado de generación en generación, han quedado plasmados en el folclore de varias culturas alrededor del mundo. Este libro, bellamente ilustrado, nos invita a imaginar un jardín de plantas curativas. A partir de textos tan sencillos como explicativos, nos lleva desde el cerebro hasta las entrañas para demostrarnos que, en ocasiones, sí existía un "método" detrás, algo que actualmente podría ser considerado una simple locura. Estos escritos no son en absoluto un instructivo; tampoco son textos con recomendaciones para algún tipo de tratamiento. El objetivo de estas páginas es sorprender a partir de curiosas e inspiradoras historias sobre las plantas curativas más usadas a lo largo del tiempo, así como también entender cómo estas han reaparecido en los botiquines modernos.

Estos escritos no son en absoluto un instructivo; tampoco son textos con recomendaciones para algún tipo de tratamiento. El objetivo de estas páginas es sorprender a partir de curiosas e inspiradoras historias sobre las plantas curativas más usadas a lo largo del tiempo, así como también entender cómo estas han reaparecido en los botiquines modernos.