**Florencia, Battiti**
Florencia Battiti es Licenciada en Artes por la Facultad de Filosofía y Letras (U.B.A). Obtuvo un Postgrado en Gestión y Comunicación Cultural, FLACSO, Argentina (2003). Es investigadora del Instituto de Teoría e Historia del Arte "Julio E. Payró" y docente de arte argentino contemporáneo. Desde 2000 se desempeña como Coordinadora Artística del Parque de la Memoria ? Monumento a las Víctimas del Terrorismo de Estado en la Argentina dentro del ámbito del Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires donde tiene a su cargo el programa de arte publico y la curaduria de la sala de exposiciones. Ha realizado tareas de investigación, producción y curaduría de exposiciones de artes visuales en el país y en el exterior.

# Kemble por Kemble

Autor: Florencia, Battiti

Catálogos de exposiciones y colecciones específicas

Fundación Eduardo F. Costantini
ISBN: 978-987-1271-51-1 / Rústica / 136pp | 200 x 170 cm
Precio: $ 11.500,00

En el marco de la muestra antológica Kemble por Kemble, MALBA edita un catálogo con textos de Florencia Battiti (curadora de la muestra) y Justo Pastor Mellado, que abordan diversos aspectos gráficos, metodológicos y estéticos en torno a la producción artística de Kenneth Kemble. El libro incluye además la reproducción de las más de 30 obras presentadas en la muestra y abundante material fotográfico de archivo.

En el marco de la muestra antológica Kemble por Kemble, MALBA edita un catálogo con textos de Florencia Battiti (curadora de la muestra) y Justo Pastor Mellado, que abordan diversos aspectos gráficos, metodológicos y estéticos en torno a la producción artística de Kenneth Kemble. El libro incluye además la reproducción de las más de 30 obras presentadas en la muestra y abundante material fotográfico de archivo.