# Osías Yanov

Autor: Agustín, Pérez Rubio
Autor: Laeticia, Mello

Catálogos de exposiciones y colecciones específicas

Fundación Eduardo F. Costantini
ISBN: 978-987-1271-61-0 / Rústica / 88pp | 150 x 210 cm
Precio: $ 8.400,00

Un libro especialmente editado en ocasión de la exhibición Osías Yanov. VI Sesión en el Parlamento, que se inserta en las investigaciones del artista sobre el lenguaje de acción, a partir de la potencia de la escultura como objeto y su diálogo con el cuerpo. Incluye la documentación de la obra presentada, una introducción de Agustín Pérez Rubio (Director Artístico de MALBA) y el ensayo curatorial de Laeticia Mello "Osías Yanov: Enunciación del cuerpo".

Un libro especialmente editado en ocasión de la exhibición Osías Yanov. VI Sesión en el Parlamento, que se inserta en las investigaciones del artista sobre el lenguaje de acción, a partir de la potencia de la escultura como objeto y su diálogo con el cuerpo. Incluye la documentación de la obra presentada, una introducción de Agustín Pérez Rubio (Director Artístico de MALBA) y el ensayo curatorial de Laeticia Mello ?Osías Yanov: Enunciación del cuerpo?.

**Agustín, Pérez Rubio**
Nació en Valencia, España. Es el director artístico del MALBA desde 2014, anteriormente fue el curador en jefe y director del MUSAC (Museo de Arte Contemporáneo de Castilla y León) del 2002 al 2013.