



riverside
agency

La madre del agua y otras leyendas argentinas

Autor: Cristina, Bajo

Ilustrador: Alberto, Pez

3, Leyendas

Cuentos (infantil/juvenil)

La Brujita de Papel

ISBN: 978-987-1337-55-2 / Rústica / 64pp | 150 x 210 cm

Precio: \$ 13.000,00

Desde tiempos inmemoriales los hombres se han reunido junto al fuego a contar historias para explicar lo desconocido y ahuyentar los temores. Cristina Bajo rescata esas narraciones, transmitidas de generación en generación, y con pluma maestra recrea cinco leyendas argentinas, invitándonos a escuchar a través de sus palabras la voz de los ríos, las plantas, los animales y los antiguos dioses de nuestra tierra. Acompañado por las bellísimas ilustraciones de Pez, este libro sin duda nos trasladará, como si de un conjuro se tratara, hasta el fogón y las creencias de nuestros antepasados.

Este libro sin duda nos trasladará, como si de un conjuro se tratara, hasta el fogón y las creencias de nuestros antepasados.

Cristina, Bajo

Nació en 1937 en Córdoba, Argentina, y creció incentivada por el arte, la historia y la naturaleza. Vivió en las sierras muchos años y comenzó a escribir siendo niña. Fue maestra rural, se casó, tuvo dos hijos, abrió una librería, diseñó ropa artesanal y siguió escribiendo.

En 1995, Ediciones del Boulevard publicó la novela *Como vivido cien veces*, que agotó varias ediciones; a esta le siguieron *En tiempos de Laura Osorio*, *La trama del pasado* y *Territorio de penumbras*, como partes de una saga ?la de la familia Osorio?, que atraviesa desde la ficción los momentos más trascendentales de la historia argentina en el siglo XIX.

Con *El jardín de los venenos*, novela traducida a varios idiomas, ganó el Premio Especial Ricardo Rojas del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires y con el libro de relatos *Tú*, que te escondes, el Premio Literario de la Academia Argentina de Letras. *Elogio de la Cocina*, obra ilustrada de recetas y memorias, ganó el Primer Premio de la Cámara Argentina de Publicación