



riverside
agency

Fuego de dragón

Autor: Canela,
Ilustrador: Federico, Combi

Buenos cuentos

Cuentos (infantil/juvenil)

La Brujita de Papel

ISBN: 978-987-1337-68-2 / Tapa dura / 32pp | 190 x 250 cm

Precio: \$ 14.000,00

Había una vez una montaña, y cerca de la montaña, un bosque. Allí vivían un dragoncito y sus padres, el dragón y la dragona. La dragona no está de acuerdo con lo que hace el dragón. Echa fuegos exagerados por la boca. Asusta a todo el mundo. Chamusca las flores del jardín. El dragón dice que su trabajo es asustar y esperar que los caballeros vengan a enfrentarlo? Esta es una aventura de las de antes: con dragones, caballeros y un fuego caliente y colorado. Pero también es una historia de las de ahora: con maestras, chicos y porteros disfrazados que se enamoran. Canela, con su pluma fresca y pícara, y Federico Combi con sus maravillosas ilustraciones, han sabido combinarse para que aparezca la magia, toda la magia de los Buenos Cuentos.

Esta es una aventura de las de antes: con dragones, caballeros y un fuego caliente y colorado. Pero también es una historia de las de ahora: con maestras, chicos y porteros disfrazados que se enamoran.



Canela,

Canela (Gigliola Zecchin), nació en Vicenza, Italia en 1942. Llegó como inmigrante a la Argentina, país en el que reside desde entonces. Estudió letras modernas en la Universidad Nacional de Córdoba. Es autora de numerosos libros para niños y jóvenes. Recibió el "White Ravens" con "Marisa que borra" y "La piedra de la paciencia" ha sido el libro destacado por ALJA por su texto, ilustración y edición. El sello La Brujita de Papel editó "El abrazo de Otto", "El sol de Otto", "La novia de Otto", "Fuego de dragón" y "El geño de la tinta negra". En el sello Edhasa publicó: "Cuentos y encuentros con 10 pintores argentinos". Su título "In movimiento" resultó finalista del premio internacional Olga Orozco de poesía para adultos en 1908. Declarada ciudadana ilustre de la cultura por su trayectoria profesional en los medios de comunicación y la literatura ha sido distinguida en 2010 con la medalla del bicentenario de la Ciudad de Buenos Aires. En 2021 Ediciones en danza publicó su "Poesía reunida