

Ernesto Neto. Soplo

Autor: Ernesto, Neto
Autor: Jöchen, Volz
Autor: Valéria, Piccoli
Autor: Clarissa, Diniz

Malba
ISBN: 978-987-47137-6-6 / Rústica c/solapas / 160pp | 230 x 280 cm
Precio: $ 27.000,00

Junto con la exposición "Soplo" de Ernesto Neto en el museo, se presenta un catálogo de 160 páginas editado por Pinacoteca de São Paulo donde se presentó la muestra entre marzo y julio de 2019. Para la itinerancia en Buenos Aires, Malba diseñó una nueva tapa y produjo la edición bilingüe español e inglés de la edición original. El libro incluye la reproducción de todas las obras de la exposición y reúne textos de los curadores Jochen Volz y Valéria Piccol, junto con dos ensayos de las especialistas Clarissa Diniz y Els Lagrou. La muestra reúne sesenta piezas producidas desde finales de los años ochenta hasta la actualidad. Obras sobre papel, fotografías y grandes instalaciones inmersivas, que ponen en diálogo el espacio expositivo y el cuerpo del visitante, activando todos sus sentidos.

La muestra reúne sesenta piezas producidas desde finales de los años ochenta hasta la actualidad. Obras sobre papel, fotografías y grandes instalaciones inmersivas, que ponen en diálogo el espacio expositivo y el cuerpo del visitante, activando todos sus sentidos.

Ernesto, Neto
Ernesto Saboia de Albuquerque Neto (Río de Janeiro, 2 de julio de 1964) es un pintor, escultor y artista de instalaciones brasileño. En ocasiones se le ha adscrito al arte relacional.

Estudió en la Escola de Artes Visuais do Parque Lage y en el Museo de Arte Moderno de Río de Janeiro. Ha realizado diversas exposiciones individuales, entre las que destacan: Instituto de Arte Contemporáneo de Londres (2000), Museo de Arte Contemporáneo de Sídney (2002), Centro de Arte de Malmö (2006), Museo de Arte Contemporáneo de Roma (2008-2009) y Museo de Arte Moderno Atrup Fearnley de Oslo (2009). También ha participado en numerosas exposiciones internacionales: Bienal de São Paulo (1988), Bienal de Sídney (1998), Bienal de Liverpool (2000 y 2002) y Bienal de Venecia (2001 y 2003).