



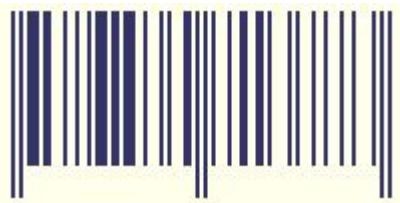
Miradas: literatura japonesa del siglo XX

Autor: Anna Kazumi, Stahl

Malba

ISBN: 978-987-47137-7-3 / Rústica / 208pp | 165 x 230 cm

Precio: \$ 31.000,00



Anna Kazumi, Stahl

(Shreveport, Louisiana, Estados Unidos, 1962) es una escritora estadounidense, que vive y trabaja en Argentina. Anna estudió Ciencias Sociales y Letras llegando a doctorarse en 1995 en la Universidad de California en Berkeley, Estados Unidos. Una vez obtenido el título se mudó a Buenos Aires, Argentina donde se dedica a escribir sus pensamientos usando el castellano como idioma de base y además se dedica a traducir obras. En ese país sudamericano dio charlas en la Feria del Libro y en el Museo de Arte Latinoamericano, así como en varias universidades latinoamericanas y estadounidenses. Asimismo, ejerce la docencia en las materias de literatura y redacción.

Este libro ofrece un panorama de la narrativa japonesa del siglo XX a través de la lectura de textos de Mori ?gai, Natsume S?seki, Jun?ichir? Tanizaki, Ry?nosuke Akutagawa, Yasunari Kawabata, Yukio Mishima, Kenzaburo ?e, Haruki Murakami, Fumiko Hayashi y Minae Mizumura. Explora la evolución y transformación de la literatura japonesa durante el siglo XX, período en el que la modernización también implicaba la occidentalización. Y, a su vez, sigue las líneas de influencia entre los grandes autores, las relaciones de deuda y de rebeldía, los momentos de innovación audaz que esbozan cierta ?ruta? en el desarrollo en la literatura japonesa del siglo XX. Miradas a otra parte. Literatura japonesa del siglo XX está basado en una selección de las clases que Anna Kazumi Stahl dictó en Malba en 2009.

Este libro ofrece un panorama de la narrativa japonesa del siglo XX a través de la lectura de textos de Mori ?gai, Natsume S?seki, Jun?ichir? Tanizaki, Ry?nosuke Akutagawa, Yasunari Kawabata, Yukio Mishima, Kenzaburo ?e, Haruki Murakami, Fumiko Hayashi y Minae Mizumura.