

riverside
agency

¿Qué siente Lolo?

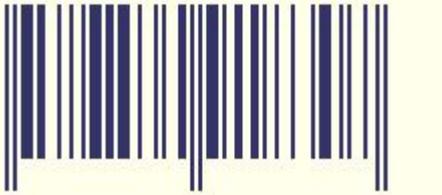
Autor: Verónica, Podestá

Ilustrador: Héctor, Borlasca

La Brujita de Papel

ISBN: 978-987-4918-30-7 / Cartoné / 15pp | 150 x 150 cm

Precio: \$ 9.900,00



Verónica, Podestá

Es periodista y editora. Escribe para chicos desde 1987. Comenzó a trabajar como periodista en el Suplemento Infantil de La Nación (1987-1991), se desempeñó como redactora especial en la revista Billiken (1991-1993) y como colaboradora permanente en las revistas Genios y Jardín de Genios, Clarín.

Fue editora general de la revista Nuestro Hijos (1999-2000). Colaboró para diferentes medios gráficos y suplementos de los diarios Clarín y La Nación, entre otros). Actualmente se dedica a la edición literaria y al desarrollo de proyectos editoriales, especialmente infantiles. También realiza investigaciones periodísticas para libros y publicaciones de divulgación científica. En 1990 publicó su primer libro: Una ventana a la vida. Es autora y editora de Colección Juegos de Kapo, Canciones para mi bebé, editorial Guadal, Cuido mi cuerpo, Mis sentimientos, -Este soy yo y la Colección Abrepestañas (dentro de esta casa editorial). También ha publicado algunos libros para adultos.

Lolo a veces está triste, otras, muy enojado. Hay días en que siente miedo y días en que le duele la panza? ¿Quieren averiguar cómo hace Lolo para sentirse mejor? Para ello deben llegar hasta el final del cuento y podrán descubrir qué secreto tiene Lolo para lidiar con cada una de sus emociones y ser un mono feliz. Un libro que presenta las primeras emociones y alienta a que los más pequeños las identifiquen y las nombren. A través de los colores, el juego de adivinar y un protagonista sensible, este libro quiere ser una herramienta valiosa en la construcción de la riqueza emocional.

Un libro que presenta las primeras emociones y alienta a que los más pequeños las identifiquen y las nombren. A través de los colores, el juego de adivinar y un protagonista sensible, este libro quiere ser una herramienta valiosa en la construcción de la riqueza emocional.