



Albert, Uderzo

(Alberto Alejandro Uderzo: n. (Fismes, de Francia, 25 de abril de 1927) es un dibujante y guionista de historietas francés. Su serie más célebre es Astérix, cuya primera edición fue creada en 1959 junto con el guionista René Goscinny.

riverside
agency

Asterix y la vuelta a clases

Autor: Albert, Uderzo

Comics

Libros del Zorzal

ISBN: 978-987-599-695-3 / Rústica / 48pp | 210 x 280 cm

Precio: \$ 15.000,00

Asterix Ambientada en el 50 a.C., esta célebre historieta francesa narra las aventuras de Asterix y su fiel ladero Obelix en la única aldea del noroeste de Galia que aún no fue conquistada por los romanos. Su secreto: la fuerza sobrehumana que adquieren tras beber una poción mágica. El galo más famoso del mundo vio la luz por primera vez en 1959 en el número 1 de la revista francesa Pilote, con guion de René Goscinny y dibujos de Albert Uderzo. Desde su lanzamiento, Asterix vendió alrededor de 380 millones de ejemplares en todo el mundo y fue traducida a 111 idiomas y dialectos. Actualmente cuenta con los guiones de Jean-Yves Ferri y los dibujos de Didier Conrad.

Álbum 32 de la colección Asterix, célebre historieta francesa narra las aventuras de Asterix y su fiel ladero Obelix en la única aldea del noroeste de Galia que aún no fue conquistada por los romanos. Su secreto: la fuerza sobrehumana que adquieren tras beber una poción mágica.