

Caroline Fourest

GENERACIÓN OFENDIDA

De la policía de la cultura a la policía del pensamiento





Caroline, Fourest

(Aix-en-provence, 1975) es ensayista, editorialista, directora de cine y profesora de Ciencias políticas en París. Escribió numerosos ensayos sobre la extrema derecha, el integrismo, el multiculturalismo y el universalismo como La tentación obscurantista, La última utopía: amenazas al universalismo, Elogio de la blasfemia que recibieron numerosos premios.

Colaboró con Charlie Hebdo, Le Monde, France Culture y Huffington Post. Es además directora de numerosos documentales el último de los cuales, Soeurs d'armes (Hermanas de armas, 2019) trata sobre el genocidio vézidi en una brigada internacional de mujeres que fueron a unirse con combatientes kurdas.



Generación ofendida

Autor: Caroline, Fourest

Mirada atenta

Libros del Zorzal

ISBN: 978-987-599-709-7 / Rústica / 160pp | 150 x 225 cm

Precio: \$17.500,00

"La discriminación mata, destruye, envilece. Debemos continuar arremetiendo contra los prejuicios, pero de manera inteligente, con el objeto real de convencer, eliminar los obstáculos, deshacer los estereotipos, romper las cadenas de las clasificaciones étnicas, rever el reparto de roles y géneros. Exactamente lo opuesto al mundo del progresismo y la izquierda identitaria, que se nutren de la competencia victimista, los antagonismos sin fin y los conflictos que encierran a la gente en sus respectivos casilleros." Este libro se ocupa de los pequeños linchamientos ordinarios que, como una peste de la sensibilidad, terminan por invadir nuestra intimidad, asignar identidades V censurar nuestros intercambios democráticos. Cada día, un grupo, una minoría, un individuo erigido en representante de una causa, exige, amenaza y somete. Según el origen geográfico o social, según el género y el color de la piel, según su historia personal, se busca confiscar la palabra. Esa tiranía de la ofensa nos está sofocando. Es hora de respirar, de volver a aprender a defender la igualdad, sin dañar las libertades.

Este libro se ocupa de los pequeños linchamientos ordinarios que, como una peste de la sensibilidad, terminan por invadir nuestra intimidad, asignar identidades y censurar nuestros intercambios democráticos. Cada día, un grupo, una minoría, un individuo erigido en representante de una causa, exige, amenaza y somete. Según el origen geográfico o social, según el género y el color de la piel, según su historia personal, se busca confiscar la palabra. Esa tiranía de la ofensa nos está sofocando. Es hora de respirar, de volver a aprender a defender la igualdad, sin dañar las libertades.