



Carlos Rafael, Marchese

Nació en Buenos Aires en 1946. A partir de 1960 vivió en Montevideo, de donde regresó en 1970.

Durante el transcurso de los años setenta escribió notas y artículos de actualidad política, aunque dada la situación imperante por esos años, sólo algunos de ellos llegaron a publicarse y en periódicos europeos.

Desde muy joven, se desempeñó en distintas ocupaciones y oficios, y también en la docencia. A partir de completar estudios en la carrera de Psicología de la Universidad de Buenos Aires ejerce desde 1983 el psicoanálisis.

Durante los últimos años ha publicado poesías y cuentos en revistas literarias y antologías. En 2011 publicó *El círculo del horizonte* (Editorial Barataria), su primer libro de poesía, con el apoyo del Fondo Metropolitano de las Artes de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

riverside
agency

La serie de puertas

Autor: Carlos Rafael, Marchese

El aura

Libros del Zorzal

ISBN: 978-987-599-944-2 / Rústica c/solapas / 128pp | 135 x 200 cm

Precio: \$ 14.000,00

Marchese nos propone recorrer el itinerario sin límites de la ambigüedad, espacio donde las posibilidades de cuestionamiento se multiplican. Sugiere lo invisible a través de la presentación descarnada de lo visible. Provoca escenarios borrosos donde rige la incertidumbre. Y a partir de la efímera luz que cae sobre las pequeñas cosas que nombran los poemas, poco a poco se abre ante nosotros una expectativa de absoluto. (Mario Sampaolesi)

Marchese nos propone recorrer el itinerario sin límites de la ambigüedad, espacio donde las posibilidades de cuestionamiento se multiplican. Sugiere lo invisible a través de la presentación descarnada de lo visible. Provoca escenarios borrosos donde rige la incertidumbre. Y a partir de la efímera luz que cae sobre las pequeñas cosas que nombran los poemas, poco a poco se abre ante nosotros una expectativa de absoluto. (Mario Sampaolesi)