



riverside  
agency

## Natura >< Cultura

Autor: Luis, Chiozza

Luis Chiozza

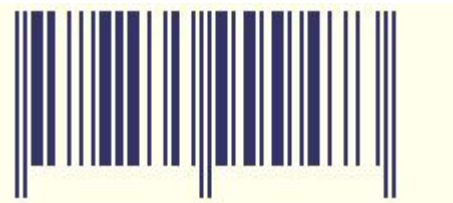
Libros del Zorzal

ISBN: 978-987-599-947-3 / Rústica c/solapas / 96pp | 130 x 200 cm

Precio: \$ 11.900,00

Para los magos del Renacimiento, el mundo era inteligible, creativo y significativo. El desarrollo de la ciencia comenzó ofreciéndonos un mundo inteligible que no tiene significado en sí mismo. Nuevos desarrollos científicos, que trascendieron los parámetros del pensamiento lógico, condujeron a recuperar un significado "holístico" que había quedado reprimido. Desde un punto de vista metafórico, forzosamente esquemático, podríamos decir que esas tres "épocas" ¿que, por otra parte, no quedaron divididas por murallas infranqueables, de modo que se interpenetraron recíprocamente? corresponden a los tres procesos, primario, secundario y terciario, descriptos por el psicoanálisis. Este libro, pues, se divide en tres partes. En la primera, se menciona una actitud mágica rica en la apreciación de contenidos inconscientes que brindan fundamento y motivo a los desarrollos del pensamiento humano. En la segunda, se hace alusión a la primera etapa del desarrollo científico, que abordó con entusiasmo la tarea de convertir la realidad en un suceso inteligible. En la tercera, se expone la recuperación de lo que había quedado reprimido en los primeros desarrollos científicos y ha vuelto por sus fueros. Es en esta última donde el autor profundiza acerca de lo que Katya Mandoki (en su libro El indispensable exceso de la estética) denomina culturalaleza: la relación, inexorable y recíproca, que se establece como un intercambio ("matrimonial" y "patrimonial") entre naturaleza y cultura. Allí queda puesto en evidencia que el sujeto no existe separado de las relaciones que establece con su entorno, y que natura y cultura son dos aspectos de una misma cosa.

El sujeto no existe separado de las relaciones que establece con su entorno, y que natura y cultura son dos aspectos de una misma cosa.



### Luis, Chiozza

Luis Chiozza nació en Buenos Aires en 1930 y se graduó como médico en 1955. Es director del Centro Weizsaecker de Consulta Médica y del Instituto de Docencia e Investigación de la Fundación Luis Chiozza. Presidente honorario del Istituto di Ricerca Psicosomatica-Psicoanalitica Arminda Aberastury de Perugia, Italia. Miembro del Comité Asesor del International Journal of Neuropsychanalysis (Karnac, Londres-Nueva York) y del Analytic Psychotherapy and Psychopatology, publicado por la Clínica Psiquiátrica de la Universidad de Roma. Miembro del Comité Promotor de Seminarios, en el Istituto di Psicologia, Facoltà Medica, Università degli Studi di Milano, y miembro del Comité Consultor Internacional de la Rivista della Società Italiana di Antropologia Medica. Libros del Zorzal ha publicado sus Obras completas en veintidós volúmenes.

En 1996, le fue otorgado el Premio Konex en Psicoanálisis. En 2004, la Comuna de Génova le otorgó el Grifo de Argento. En octubre de 2008, el Consejo Superior d