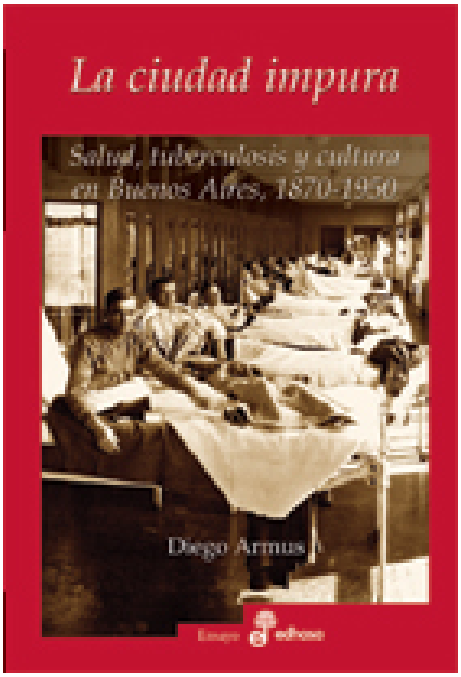

Diego, Armus

Estudió en la Universidad de Buenos Aires y es Doctor en Historia por la Universidad de California, Berkeley. Ha sido profesor regular e invitado en universidades argentinas, latinoamericanas, norteamericanas y europeas. En la actualidad reside en Nueva York y enseña historia latinoamericana en Swarthmore College. Como autor o editor publicó, entre otros, Sectores populares y vida urbana (1984); Mundo urbano y cultura popular. Estudios de historia social argentina (1990); Entre médicos y curanderos. Cultura, historia y enfermedad en la América Latina moderna (2002); From Malaria to AIDS. Disease in the History of Modern Latin America (2003); Cuidar, Controlar, Curar. Ensaios Históricos sobre Saúde e Doença na América Latina e Caribe (2004); Avatares de la medicalización en América Latina, 1870-1970 (2005). Recibió numerosas becas y premios de investigación de instituciones argentinas y extranjeras, entre ellas, el CONICET, la UBA, la OEA, CLACSO, las Fundaciones Interamericana, Mell

riverside agency

La ciudad impura

Autor: Diego, Armus

Ensayo

Sociedad y Cultura: General

Edhasa

ISBN: 978-987-628-002-0 / Rústica c/solapas / 416pp | 155 x 225 cm

Precio: $ 32.000,00

Este libro narra la fascinante historia de la tuberculosis en Buenos Aires con un enfoque que entreteje la trama científica, social, cultural y política desde el descubrimiento del basilo de Koch ?a fines del siglo XIX- hasta los comienzos de los años cincuenta, con la llegada de una cura eficaz con los antibióticos. Armus renueva la tradicional forma de escribir la historia de la medicina. Utiliza documentos tan disímiles como textos literarios y estadísticas, historia oral y revistas médicas, reporte oficiales y diarios de gran circulación, avisos de publicidad y letras de tango, ensayos sociológicos y prensa obrera, historias clínicas y autobiográficas. Nos ofrece una historia social que refleja la rica trama tejida por el poder, el Estado, las políticas públicas, los saberes, la vida cotidiana, las percepciones de la enfermedad y la respuesta de la gente común alrededor de la tuberculosis.

Este libro narra la fascinante historia de la tuberculosis en Buenos Aires con un enfoque que entreteje la trama científica, social, cultural y política desde el descubrimiento del basilo de Koch ?a fines del siglo XIX- hasta los comienzos de los años cin