



## Marcos, Novaro

Estudió Sociología y Filosofía en la UBA y actualmente es investigador principal del CONICET y dirige el Centro de Investigaciones Políticas (Cipol) y el Archivo de Historia Oral de Argentina Contemporánea en el Instituto Gino Germani. Es profesor de Teoría Política Contemporánea en la Universidad de Buenos Aires. Fue becario Fulbright en la George Washington University y Columbia University (2006) y becario Guggenheim entre 2008 y 2009. Es también columnista de medios gráficos y audiovisuales en temas de actualidad. Entre otros ha publicado los libros Política y poder en el gobierno de Menem (1996) y La dictadura militar (1976-1983) (2003), ambos escritos junto a Vicente Palermo; Historia de la Argentina contemporánea (2006, Edhasa); La Argentina en el fin de siglo (2010); Cables secretos (2011, Edhasa); Peronismo democracia (2014, Edhasa) y El caso Maldonado (2017, Edhasa).



## Peronismo y democracia

Autor: Marcos, Novaro

**Ensayo** 

Sociedad y Cultura: General

Edhasa

ISBN: 978-987-628-323-6 / Bolsillo / 192pp | 155 x 225 cm

Precio: \$ 25.900,00

A siete décadas de la aparición de Juan Domingo Peron en la política argentina y cuatro de su muerte, el peronismo sigue estando en el centro de la escena y de los debates nacionales. No es el mismo movimiento de aquel entonces, y podría decirse que no hay década, y a veces lustro, en que no haya mutado de orientación ideológica, programa y aliados. Esa voraz capacidad de adaptación a la coyuntura es una muestra irrefutable de pragmatismo, y a la vez y sobre todo es una declaración de principios. Cada líder peronista ha tenido claro al menos dos cosas: cómo conquistar el poder y, más importante, como permanecer en el el mayor tiempo posible. Naturalmente, nada de esto se puede lograr de espaldas a la sociedad. Desde su origen hasta hoy el peronismo ha sabido como ganar elecciones, cómo hacerse de la bandera de los beneficios sociales y mantener, aun con grandes cambios, una interlocución privilegiada con los trabajadores y los sectores populares, a quienes consagro derechos que eran improbables hasta su surgimiento. En esta formula a la vez perenne y fantásticamente mutable ¿qué lugar ocupa la democracia como forma de gobierno y como marco de convivencia social? ¿Para el peronismo la república es un escollo, un sistema de reglas pasible de ser adaptado a las propias, o una tradición que se puede aceptar o vulnerar según las circunstancias? ¿Cómo han convivido la ambición de continuismo y el ejercicio desbordante de la voluntad de poder con las leyes e instituciones diseñadas para evitarlos? En definitiva, ¿cómo han convivido y pueden convivir el peronismo y la democracia? En este libro, compilado y dirigido por Marcos Novaro, los excelentes trabajos de Samuel Amaral, Nicolas Cherny, Edward L. Gibson, Vicente Palermo, Luis Alberto Romero, Kurt Weyland y Loris Zanatta analizan el peronismo desde sus comienzos hasta su última expresión, el kirchnerismo. Sus tendencias populistas; su pendular entre la izquierda y la derecha, que más de una vez se resolvió de manera sangrienta; sus tensiones con el gran capital y el neoliberalismo de los gobiernos de Carlos Menem; su peculiar modo de interpretar la legalidad y el pluralismo democráticos y su manera de ensanchar los limites del accionar político. Peronismo y

democracia es un mapa riguroso y critico de un modo de concebir el poder y sus limites.

En este libro, compilado y dirigido por Marcos Novaro, los excelentes trabajos de Samuel Amaral, Nicolás Cherny, Edward L. Gibson, Vicente Palermo, Luis Alberto Romero, Kurt Weyland y Loris Zanatta analizan el peronismo desde sus comienzos hasta su última expresión, el kirchnerismo. Sus tendencias populistas; su pendular entre la izquierda y la derecha, que más de una vez se resolvió de manera sangrienta; sus tensiones con el gran capital y el neoliberalismo de los gobiernos de Carlos Menem; su peculiar modo de interpretar la legalidad y el pluralismo democráticos y su manera de ensanchar los límites del accionar político. Peronismo y democracia es un mapa riguroso y crítico de un modo de concebir el poder y sus límites.