René, Char
Nació el 14 de junio de 1907 en Isle-sur-Sorgue. Durante algunos años, en la primera mitad de la década del treinta, estuvo ligado al movimiento surrealista, del que se fue alejando paulatinamente. Durante la Segunda Guerra Mundial fue un activo miembro de la Resistencia francesa. A partir de 1945 dedicó toda su vida a la poesía, para convertirse en uno de los mayores poetas del siglo XX. Murió en Paris, el 19 de febrero de 1988.

riverside agency

Correspondencia y poemas

Autor: René, Char
Autor: Raúl Gustavo, Aguirre

Diarios, cartas y diarios de navegación

Edhasa
ISBN: 978-987-628-412-7 / Rústica c/solapas / 264pp | 140 x 225 cm
Precio: $ 23.000,00

Desde 1952 hasta 1983, dos poetas, Raúl Gustavo Aguirre y René Char, mantuvieron una intensa correspondencia. Aguirre fue el creador y director entre 1950 y 1960 de Poesía Buenos Aires, una revista fundamental, que publicó poemas de Char, el mayor poeta francés del siglo XX, y acaso en cualquier lengua. Estas cartas, desconocidas hasta hace poco tiempo, salen finalmente a la luz. Revelan no solo la estrecha relación que los unió, sino algo más misterioso: la lengua privada de los poetas, su delgada percepción del mundo, el modo en que asumen la experiencia cotidiana, los vaivenes políticos, la trastienda de la literatura.

Este volumen es en cierta forma una conmemoración completa de esta sensibilidad singular y de la obra que produjo. Pues además de las cartas, incluye más de treinta poemas de Char, traducidos por Aguirre y publicados en su momento en Poesía Buenos Aires. Fueron los primeros poemas de Char traducidos al español, y ese rito inaugural encuentra su coronación en este libro.

Este volumen es en cierta forma una conmemoración completa de esta sensibilidad singular y de la obra que produjo. Pues además de las cartas, incluye más de treinta poemas de Char, traducidos por Aguirre y publicados en su momento en Poesía Buenos Aires.