

Marcos, Novaro
Estudió Sociología y Filosofía en la UBA y actualmente es investigador principal del CONICET y dirige el Centro de Investigaciones Políticas (Cipol) y el Archivo de Historia Oral de Argentina Contemporánea en el Instituto Gino Germani. Es profesor de Teoría Política Contemporánea en la Universidad de Buenos Aires. Fue becario Fulbright en la George Washington University y Columbia University (2006) y becario Guggenheim entre 2008 y 2009. Es también columnista de medios gráficos y audiovisuales en temas de actualidad. Entre otros ha publicado los libros Política y poder en el gobierno de Menem (1996) y La dictadura militar (1976-1983) (2003), ambos escritos junto a Vicente Palermo; Historia de la Argentina contemporánea (2006, Edhasa); La Argentina en el fin de siglo (2010); Cables secretos (2011, Edhasa); Peronismo y democracia (2014, Edhasa) y El caso Maldonado (2017, Edhasa).

riverside agency

Lo bueno, lo malo y lo feo

Autor: Marcos, Novaro

Ensayo

Edhasa Argentina
ISBN: 978-987-628-793-7 / Rústica c/solapas / 160pp | 150 x 225 cm
Precio: $ 30.900,00

"La llegada de Javier Milei a la presidencia fue como un meteorito que de la nada hizo estallar por los aires un sistema hasta allí en equilibrio". Mentira. "Los dos años de Milei no han significado una sorpresa para nadie: confirmaron los juicios y presunciones tanto de quienes lo votaron como de quienes no lo hicieron, y ratificaron los amores y odios que ya moldeaban nuestra vida política". De nuevo, mentira. La historia de Milei y su gobierno es mucho más larga y está hecha de la acumulación de fracasos anteriores. Encierra, a su vez, más complejidades y sorpresas que las que están dispuestos a admitir tanto exégetas como detractores. En estas páginas Marcos Novaro analiza la gestión libertaria sin quedar atrapado, a favor o en contra, por los rasgos más llamativos del personaje: valora cómo se han combinado en sus políticas de gobierno sus preferencias ideológicas con dosis inesperadas de pragmatismo, y cómo usó el "juego del loco" para acorralar a sus adversarios. También, el modo en que su extremismo y su desprecio a quienes piensan distinto transformaron demandas de cambio potencialmente positivas en cruzadas destructivas e inviables. Atiende, asimismo, al juicio de quienes creen que por más feo que sea su método —por desprolijo, brutal y agresivo —resulta en general adecuado ante la gravedad de la crisis que enfrentamos y la necesidad imperiosa de dar vuelta la página y terminar con un largo ciclo de estancamiento y empobrecimiento. Por eso, "lo bueno, lo malo y lo feo": ¿cómo pensar sin pasiones este tiempo y valorar concretamente lo que está sucediendo en nuestra economía, instituciones y sociedad? Este libro intenta dar respuestas, poniendo especial atención a las posibilidades, si hay alguna, de que lo bueno no sea devorado por lo malo y lo feo.

La historia de Milei y su gobierno es mucho más larga y está hecha de la acumulación de fracasos anteriores. Encierra, a su vez, más complejidades y sorpresas que las que están dispuestos a admitir tanto exégetas como detractores. En estas páginas Marcos Novaro analiza la gestión libertaria sin quedar atrapado, a favor o en contra, por los rasgos más llamativos del personaje: valora cómo se han combinado en sus políticas de gobierno sus

preferencias ideológicas con dosis inesperadas de pragmatismo, y cómo usó el "juego del loco" para acorralar a sus adversarios. También, el modo en que su extremismo y su desprecio a quienes piensan distinto transformaron demandas de cambio potencialmente positivas en cruzadas destructivas e inviables. Atiende, asimismo, al juicio de quienes creen que por más feo que sea su método —por desprolijo, brutal y agresivo —resulta en general adecuado ante la gravedad de la crisis que enfrentamos y la necesidad imperiosa de dar vuelta la página y terminar con un largo ciclo de estancamiento y empobrecimiento. Por eso, "lo bueno, lo malo y lo feo": ¿cómo pensar sin pasiones este tiempo y valorar concretamente lo que está sucediendo en nuestra economía, instituciones y sociedad? Este libro intenta dar respuestas, poniendo especial atención a las posibilidades, si hay alguna, de que lo bueno no sea devorado por lo malo y lo feo.