

LA DEMORA Y LA PRISA

HISTORIA DE LOS
(DES)EQUILIBRIOS
SOCIALES ARGENTINOS



PABLO
GERCHUNOFF



Pablo, Gerchunoff

Es historiador económico. Profesor emérito de la Universidad Torcuato Di Tella; profesor honorario de la Facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires; profesor visitante en diversas universidades extranjeras. Miembro de número de la Academia Nacional de la Historia y de la Academia Nacional de Ciencias Económicas, y becario de la Fundación Guggenheim (2008/2009). Ha recibido el Premio Konex 2016 como personalidad destacada de las Humanidades Argentinas en la categoría Desarrollo Económico. Ha escrito extensamente sobre temas de economía política, solo o en colaboración. Entre sus publicaciones más importantes destacan *El ciclo de la ilusión y el desencanto. Un siglo de políticas económicas argentinas* (1998) en coautoría con Lucas Llach; *Entre la equidad y el crecimiento. Ascenso y caída de la economía argentina 1880-2002* (2004); *¿Por qué Argentina no fue Australia? Una hipótesis sobre un cambio de rumbo* (2006), en coautoría con Pablo Fajgelbaum; *Desorden y Progres*

riverside
agency

La demora y la prisa

Autor: Pablo, Gerchunoff

Ensayo

Edhasa

ISBN: 978-987-628-809-5 / Rústica c/solapas / 176pp | 150 x 225 cm

Precio: \$ 31.900,00

¿Cuándo una sociedad está en equilibrio? O mejor dicho, ¿es posible hablar con propiedad de sociedades equilibradas o es un objetivo, una ambición, que siempre huye hacia delante? En este libro extraordinario, Pablo Gerchunoff analiza la historia argentina desde finales del Virreinato (cuando todavía el actual país no existía) hasta el 2023 bajo esa óptica. Piensa el devenir nacional en cuatro ensayos que revisan el mismo pasado de cuatro maneras diferentes y con preguntas cruciales: ¿en qué momentos pareció que estaban dadas las condiciones para un desarrollo sostenido y esa oportunidad se perdió? ¿Qué hizo cada gobierno con la herencia que recibió y con la coyuntura que le tocó enfrentar? ¿Cuándo podemos fechar el inicio de una declinación que llega al presente? ¿Por qué tardamos tanto en tener una moneda y qué avatares sufrió en el último siglo? Como el título indica, la Argentina ha vivido entre retrasos, dilaciones y aceleraciones vertiginosas, con épocas marcadas por una estrategia clara. Es decir, con un rumbo a veces consistente, a veces equivocado, a veces errático. El resultado está a la vista. Con lucidez y precisión, con una prosa depurada y exquisita, *La demora y la prisa* reconstruye ese proceso de luces y de sombras, de hallazgos políticos y económicos, y de derrumbes anunciados.

Como el título indica, la Argentina ha vivido entre retrasos, dilaciones y aceleraciones vertiginosas, con épocas marcadas por una estrategia clara. Es decir, con un rumbo a veces consistente, a veces equivocado, a veces errático. El resultado está a la vista. Con lucidez y precisión, con una prosa depurada y exquisita, *La demora y la prisa* reconstruye ese proceso de luces y de sombras, de hallazgos políticos y económicos, y de derrumbes anunciados.