

riverside
agency

Artistas modernos rioplatenses en Europa 1911-1924

Autor: Varios, Autores

Catálogos de exposiciones y colecciones específicas

Fundación Eduardo F. Costantini

ISBN: 978-987-97677-2-6 / Rústica / 156pp | 240 x 280 cm

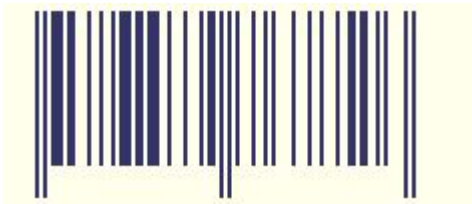
Precio: \$ 22.000,00

Catálogo bilingüe de la muestra curada por Patricia Artundo. Incluye imágenes de la obra de Pettoruti, Barradas, Xul Solar, Norah Borges, Torres García y Curatella Manes, acompañada de un estudio crítico de la curadora invitada.

La exposición reúne obras producidas entre 1911 y 1924, y da cuenta de la transformación en la obra de Pettoruti, Barradas, Xul Solar, Norah Borges, Torres García y Curatella Manes que se lleva a cabo a partir de sus viajes a Europa y su exposición con las vanguardias del Viejo Continente. Las piezas exhibidas proceden de la colección permanente del MALBA, y también de colecciones públicas y privadas argentinas y extranjeras.

Catálogo bilingüe de la muestra curada por Patricia Artundo. Incluye imágenes de la obra de Pettoruti, Barradas, Xul Solar, Norah Borges, Torres García y Curatella Manes, acompañada de un estudio crítico de la curadora invitada.

La exposición reúne obras producidas entre 1911 y 1924, y da cuenta de la transformación en la obra de Pettoruti, Barradas, Xul Solar, Norah Borges, Torres García y Curatella Manes que se lleva a cabo a partir de sus viajes a Europa y su exposición con las vanguardias del Viejo Continente. Las piezas exhibidas proceden de la colección permanente del MALBA, y también de colecciones públicas y privadas argentinas y extranjeras.



Varios, Autores